

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

Session hiver 2017

**HIS 2100 – 40
INTRODUCTION À L'HISTOIRE DE L'ANTIQUITÉ
jeudi de 14h à 17h, local A-M050**

**Professeur: JEAN REVEZ
Accueil des étudiants : Bureau A-6330
Mardi 13h30 à 15h30 ou sur rendez-vous
Téléphone: 514-987-3000, poste 7826
Courrier électronique : revez.jean@uqam.ca**

SYLLABUS

CONTENU DU COURS :

Survol des civilisations de l'Antiquité qui sont à la source du monde occidental, à savoir le Néolithique au Proche-Orient, l'histoire de la Mésopotamie, de l'Égypte, du couloir syro-palestinien et des deux civilisations dites classiques, la Grèce et Rome. Comment se sont-elles influencées les unes les autres, qu'ont-elles légué au monde moderne ? Initiation aux instruments de travail, aux sources documentaires, aux méthodologies spécifiques à l'histoire de l'Antiquité, aux disciplines annexes de l'histoire et aux problèmes d'historiographie.

PLACE DU COURS DANS LE PROGRAMME ET OBJECTIFS :

Cours offert dans le cadre du programme en histoire, en enseignement secondaire et en études classiques. Aucun cours préalable n'est requis pour suivre le cours HIS2100, de sorte qu'il est ouvert aux étudiants libres ou à ceux et celles inscrits dans d'autres départements. De façon spécifique, ce cours contribue, pour les étudiant-e-s issu-e-s d'un programme de formation à l'enseignement, au développement des compétences professionnelles suivantes : agir en tant que professionnelle ou professionnel, critique et interprète d'objets de savoirs ou de culture dans l'exercice de ses fonctions; communiquer clairement et correctement dans la langue d'enseignement, à l'oral et à l'écrit, dans les divers contextes liés à la profession enseignante; s'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel.

À la fin du cours, l'étudiant-e sera en mesure de comprendre les grandes étapes de l'histoire de l'Antiquité et de suivre l'évolution qui s'est opérée dans les principales civilisations qui se sont successivement développées autour du bassin méditerranéen, depuis la Préhistoire jusqu'au Ve siècle après J.-C.. L'étudiant-e sera également en état de discerner les similitudes et les différences culturelles qui existent entre les diverses sociétés et notamment entre celles du Proche-Orient ancien, d'une part, et celles du monde gréco-romain, d'autre part.

FORMULE PEDAGOGIQUE :

Cours magistral avec travail de session et examens en classe. Afin de mieux appréhender les divers concepts étudiés, les cours sont élaborés à l'aide de cartes, d'extraits de sources primaires écrites, de sources muettes projetées numériquement, de films vidéo et de conférences.

CALENDRIER

Cours Date Contenu

Introduction

1 12 janvier Introduction (présentation du syllabus; Préhistoire; cadre spatio-temporel de l'Antiquité).

Première partie : L'Antiquité proche-orientale

2 19 janvier Mésopotamie I : Histoire (généralités; repères chronologiques)
3 26 janvier Mésopotamie II : Civilisation (religion; organisation politique et sociale)
4 2 février Egypte I : Histoire (généralités; repères chronologiques) + Atelier 1: la palette de Narmer
5 9 février Egypte II : Civilisation (religion; organisation politique et sociale)
6 16 février Couloir syro-palestinien I : (Ougarit; les Phéniciens)
7 23 février Couloir syro-palestinien II : (les Hébreux)
8 2 mars *Semaine de relâche*
9 9 mars **Examen de mi-session**

Seconde Partie : L'Antiquité classique

10 16 mars Grèce I : Histoire (généralités; repères chronologiques) + Atelier 2: le vase de Chigi
11 23 mars Grèce II : Civilisation (religion; organisation politique et sociale)
12 30 mars Rome I : Histoire (généralités; repères chronologiques) + Atelier 3: la colonne de Trajan + **Remise du travail de session**
13 6 avril Rome II : **Évaluation des enseignements*** + Civilisation (religion; organisation politique et sociale)
14 13 avril Conclusion
15 20 avril **Examen final**

***Évaluation des enseignements:** Avec un objectif d'augmenter la participation étudiante au processus d'évaluation des enseignements, la politique no 23 d'évaluation des enseignements prévoit que l'évaluation se réalise en ligne, mais dans un moment de 20 à 30 minutes réservé à cette fin à l'intérieur d'une séance de cours qui, pour le cours HIS2100, sera à la 13^e semaine du trimestre (6 avril). Les étudiantes et étudiants pourront remplir le questionnaire d'évaluation en accédant au site d'évaluation des enseignements à l'aide d'un ordinateur portable ou d'une tablette (www.evaluation.uqam.ca) ou encore via le portail étudiant d'UQAM Mobile à l'aide d'un téléphone intelligent ou d'une tablette.

MODES ET CRITÈRES D'ÉVALUATION :

<u>Nature de l'activité évaluée</u>	<u>Pondération</u>	<u>Date</u>	<u>Durée</u>
Examen de mi-session	35%	9 mars	3 h.
Analyse d'interprétations	35%	30 mars	-
Examen final	30%	20 avril	3 h.

1) Examen de mi-session.

1) objectifs: savoir situer la Préhistoire et l'Antiquité proche-orientale (Mésopotamie, Égypte et le couloir syro-palestinien) dans son cadre spatio-temporel et en saisir les grandes lignes; être capable de cerner les caractéristiques socio-culturelles de chacune des époques et civilisations étudiées; être conscient du caractère subjectif des sources en les replaçant dans leur contexte historique.

2) démarche: l'examen portera sur toute la matière traitée en classe dans la première partie du cours jusqu'au 23 février inclusivement, ainsi que sur les lectures obligatoires qui s'y rapportent.

L'examen d'une durée de 3 heures portera sur les thèmes et les habiletés suivants :

- a) le cadre géographique (sites à identifier sur une carte muette);
- b) le cadre chronologique (tableaux à remplir);
- c) l'étude des sources (questions à réponses brèves (1 à 5 lignes) sur des extraits de texte et des documents visuels), dont la Palette de Narmer (document vu dans l'atelier 1);
- d) l'étude de concepts propres aux civilisations antiques (termes à définir; 1 à 5 lignes);
- e) questions à réponses brèves (1 à 5 lignes) en rapport aux notes de cours et aux lectures obligatoires;
- f) une question à développement (une page ou deux à simple interligne) en rapport au livre de J. Revez, *Les pyramides d'Égypte en dix questions*, 2e éd. 2002.

3) critères d'évaluation: degré d'assimilation des principaux faits historiques et des tendances socio-culturelles des périodes et civilisations étudiées; compréhension de la matière traitée; précision des réponses; capacité de mémoire, d'analyse et de synthèse; clarté de la langue et aptitude à structurer la pensée.

2) le travail de session (l'analyse d'interprétations). La thalassocratie minoenne : réalité ou mythe ?

1) objectifs : mettre en exergue le caractère subjectif des interprétations avancées par les historiens et saisir les nuances qui peuvent distinguer un point de vue d'un autre; être conscient que la démarche de l'historien est fortement influencée par son époque.

2) démarche : En vous fondant sur un recueil de textes qui rassemble des études sur la problématique citée plus haut, l'étudiant-e devra présenter diverses interprétations se rapportant à une même question.

3) critères d'évaluation : capacité de compréhension et d'analyse, notamment dans la sélection des informations à tirer d'une lecture; rigueur, esprit de concision et clarté dans l'expression écrite et dans le découpage du texte à rendre; respect dans la présentation du travail et dans l'utilisation des notes infra-paginales.

3) Examen final.

1) objectifs: savoir situer l'Antiquité classique (Grèce et Rome) et définir l'héritage du monde antique dans son cadre spatio-temporel et en saisir les grandes lignes; être capable de cerner les caractéristiques socio-culturelles de chacune des époques et civilisations étudiées; être conscient du caractère subjectif des sources en les replaçant dans leur contexte historique.

2) démarche: l'examen portera sur toute la matière traitée en classe dans la seconde partie du cours jusqu'au 13 avril inclusivement, ainsi que sur les lectures obligatoires qui s'y rapportent.

L'examen d'une durée de 3 heures portera sur les thèmes et les habiletés suivants :

- a) le cadre géographique (sites à identifier sur une carte muette);
- b) le cadre chronologique (tableaux à remplir);
- c) l'étude des sources (questions à réponses brèves (1 à 5 lignes) sur des extraits de texte et des documents visuels), dont le vase de Chigi et la colonne de Trajan (documents vus dans les ateliers 2 et 3);
- d) l'étude de concepts propres aux civilisations antiques (termes à définir; 1 à 5 lignes);

e) questions à réponses brèves (1 à 5 lignes) en rapport aux notes de cours et aux lectures obligatoires du manuel du C. Mossé.

f) une question à développement (une page ou deux à simple interligne) en rapport aux notes de cours et aux lectures obligatoires du manuel du Mossé.

3) critères d'évaluation: degré d'assimilation des principaux faits historiques et des tendances socio-culturelles des périodes et civilisations étudiées; compréhension de la matière traitée; précision des réponses; capacité de mémoire, d'analyse et de synthèse; clarté de la langue et aptitude à structurer la pensée.

Remarques :

L'étude des documents présentés en classe fait partie intégrante du cours (il ne faut pas oublier que la reconstitution historique d'une civilisation se fonde sur l'analyse des sources qu'elle nous a léguées!) et fera donc l'objet de questions lors des examens. L'assiduité en classe est donc essentielle pour que l'étudiant-e puisse espérer obtenir une bonne note à la fin du cours.

*La **correction du français** fait toujours partie des critères d'évaluation; conformément à la résolution AD-93-05-28-061 votée par l'Assemblée départementale, la correction de la langue (orthographe, syntaxe, mauvaises tournures, termes impropres et autres imperfections) compte pour un pourcentage minimum de 10% de l'évaluation de chaque travail ou exercice écrit*

Par ailleurs, dans le souci d'encourager la ponctualité, tout travail remis en retard sera pénalisé de deux points par jour ouvrable.

Modalités de consultation des travaux et examens:

Durant la session, les travaux corrigés sont remis en classe. Les examens finaux ne sont pas remis, mais ils peuvent être consultés sur demande.

Enfin, le plagiat est une faute grave, sanctionné par le règlement n° 18 sur les infractions de nature académique (http://www.unites.uqam.ca/instances/reglements/reglement_18.html).

PLAGIAT

Règlement no 18 sur les infractions de nature académique

Tout acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de document commis par une étudiante, un étudiant, de même que toute participation à ces actes ou tentative de les commettre, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation ou dans toute autre circonstance, constituent une infraction au sens de ce règlement

La liste non limitative des infractions est définie comme suit :

- la substitution de personnes ;
- l'utilisation totale ou partielle du texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence ;
- la transmission d'un travail pour fins d'évaluation alors qu'il constitue essentiellement un travail qui a déjà été transmis pour fins d'évaluation académique à l'Université ou dans une autre institution d'enseignement, sauf avec l'accord préalable de l'enseignante, l'enseignant ;
- l'obtention par vol, manœuvre ou corruption de questions ou de réponses d'examen ou de tout autre document ou matériel non autorisés, ou encore d'une évaluation non méritée ;
- la possession ou l'utilisation, avant ou pendant un examen, de tout document non autorisé ;
- l'utilisation pendant un examen de la copie d'examen d'une autre personne ;
- l'obtention de toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle ;
- la falsification d'un document, notamment d'un document transmis par l'Université ou d'un document de l'Université transmis ou non à une tierce personne, quelles que soient les circonstances ;
- la falsification de données de recherche dans un travail, notamment une thèse, un mémoire, un mémoire-crédation, un rapport de stage ou un rapport de recherche.

Les sanctions reliées à ces infractions sont précisées à l'article 3 du Règlement no 18
Pour plus d'information sur les infractions académiques et comment les prévenir :
www.integrite.uqam.ca

BIBLIOGRAPHIE :

Lectures obligatoires :

MOSSÉ, C. (dir.), *Une histoire du monde antique*. Paris: Bibliothèque historique Larousse, 2013. 479 p.
REVEZ, J. *Les pyramides d'Égypte en dix questions*. Saint-Nicolas: MNH/Anthropos (collection Mosaïque), 2002 [2e ed.]. 103 p.

Lectures complémentaires :

La Préhistoire :

ABELANET, J. DURAND, M. PERRENOUD, C. *99 réponses sur la Préhistoire*. CRDP/CDDP du Languedoc-Roussillon, 1993. 208 p.
PICQ, P. *Les origines de l'homme. L'odyssée de l'espèce*. Paris : Éditions Tallandier, 2002 [1999]. 160 p.
BARBAZA, M. GUILAINE, J. *La Préhistoire : d'un continent à l'autre*. Paris : Larousse (collection Essentiels), 1986. 191 p.
LOUBOUTIN, C. *Au Néolithique. Les premiers paysans du monde*. Paris : Découvertes Gallimard/Réunion des Musées Nationaux, 1990. 176 p.
CAUVIN, J. *Naissance des divinités. Naissance de l'agriculture. La Révolution des symboles au Néolithique*. Paris : CNRS éditions (collection Empreintes de l'homme), 1997. 310 p.

L'Antiquité proche-orientale :

I- Généralités :

MARGUERON, Jean-Claude. PFIRSCH, Luc. *Le Proche-Orient et l'Égypte antiques*. Paris, Hachette Supérieur - Collection Histoire Université, 1996, 416 p.
SASSON, Jack. (dir.), *Civilizations of the Ancient Near East*. New York, Charles Scribner's Sons - Macmillan Library Reference, 1995 (4 volumes).
BARUCQ, André. CAQUOT, André. DURAND, Jean-Marie. LEMAIRE, André. MASSON, Emilia. *Écrits de l'Orient ancien et sources bibliques*. Paris, Desclée, Petite bibliothèque des sciences bibliques, Ancien Testament 2, 1986, 318 p.
GUAY, M. *Les premières civilisations*. Outremont : vlb, 1990. [CB 27G82 1990]

II- La Mésopotamie :

ROUX, G. *La Mésopotamie*. Paris: Éditions du Seuil, 1985 (2e édition, 1995). 600 p [DS 71 R68. 1995].
GLASSNER, J.-J. *La Mésopotamie* (Guide belles lettres des civilisations). Paris : Les belles lettres, 2002. 335 p.
HROUDA, B. *L'Orient ancien. Histoire et civilisation*. Paris: Bordas civilisation, 1991. 464 p.
POSTGATE, J. N. *Early Mesopotamia. Society and economy at the dawn of history*. London & New York: Routledge, 1992. 367 p.
JOANNÈS, F. *La Mésopotamie au 1^{er} millénaire avant J.-C.* (collection U – Histoire). Paris : Armand Colin, 2000. 208 p. [DS 71 J63.2000]
BOTTERO, J. *La plus vieille religion En Mésopotamie*. Paris: Gallimard (Folio Histoire), 1998. 440 p.

BOTTERO, J. KRAMER, S. N. *Lorsque les dieux faisaient l'homme. Mythologie mésopotamienne*. Paris: Nrf/Gallimard (Bibliothèque des histoires), 1989. 755 p.

III- L'Égypte :

BAINES, J. MALEK, J. *Atlas de l'Égypte ancienne*. Paris: Nathan, 1981. 240 p

GRIMAL, N. *Histoire de l'Égypte ancienne*. Paris: Le Livre de Poche - Références, 1988. 668 p. [DT 83 G75.1988]

KEMP, B. J. *Ancient Egypt. Anatomy of a civilization*. London & New York: Routledge, 1989. 356 p.

HORNUNG, E. *L'esprit du temps des pharaons*. Paris: Philippe Lebaud, 1996. 220 p.

BAUD, M. *Djéser et la IIIe dynastie*. Paris : Pygmalion – Gérard Watelet, 2002. 302 p.

REVEZ, J. *Les pyramides d'Égypte en dix questions*. Québec: MNH/Anthropos, 2002 (2e édition) [2001]. 103 p.

ASSMANN, J. *Maât, l'Égypte pharaonique et l'idée de justice sociale* (conférences, essais et leçons du Collège de France). Paris : Julliard, 1989. 163 p.

LALOUETTE, C. *Textes sacrés et textes profanes de l'ancienne Égypte* (collection UNESCO d'oeuvres représentatives). Paris: Gallimard. *T.1. Des pharaons et des hommes*, 1984. 345 p. *T.2. Mythes, contes et poésies*, 1987. 311 p.

IV-Le couloir syro-palestinien :

FORTIN, Michel. *Syrie, Terre de civilisations*. Les Éditions de l'Homme - Musée de la Civilisation, Québec, 1999. 360 p.

GRAS, M. ROUILLARD, P. TEIXIDOR, J. *L'univers phénicien*. Paris, Hachette - Collection Pluriel, 1995, 363 p.

KRINGS, V. (dir.) *La civilisation phénicienne et punique. Manuel de recherche*. E. J. Brill, Leiden /Boston /Köln -Handbuch der Orientalistik I, XX, 1995, 923 p. 64 ill.

MOSCATI, S. (dir.) *Les Phéniciens*. Paris, Stock, 1997, 671 p.

HADAS-LEBEL, M. *Entre la Bible et l'Histoire. Le peuple hébreu*. Paris: Découvertes Gallimard - Histoire, 1997, 160 p.

FINKELSTEIN, Israël. SILBERMAN, Neil Asher. *La Bible dévoilée. Les nouvelles révélations de l'archéologie*. Paris: Gallimard, 2002. 554 p.

BOTTERO, J. *Naissance de Dieu. La Bible et l'historien*. Paris, Gallimard - Collection Folio/Histoire, 1992 (2e édition), 335 p.

La Bible. Ancien et Nouveau Testament. Montréal, Société biblique canadienne, 1997, 378 p.

L'Antiquité classique :

I- Généralités :

CABANES, P. *Introduction à l'histoire de l'Antiquité*. Paris : Armand Colin, 2013 [2004]. 253 p.

PETIT, P. *Précis d'histoire ancienne*. Paris : Presses Universitaires de France, 1996 [1962]. 353 p.

GRANT, M. KITZINGER, R. (dir.) *Civilization of the ancient Mediterranean : Greece and Rome*. New York : Charles Scribner's, 1988 (3 volumes).

AUBERGER, J. *Le Monde gréco-romain*. Québec : Collection Boréal express, 1996. 127 p.

II- La Grèce :

CABANES, P. *Le monde grec*. Paris : Armand Colin (collection Synthèse, série Histoire), 1998. 96 p.

AMOURETTI, M.-C. RUZÉ, F. *Le monde grec antique*. Paris: Hachette Supérieur, 2008. 346 p.

RICHER, N. (dir.) *Le monde grec*. Paris: Bréal, 2010. 304 p.

- AUSTIN, M. VIDAL-NAQUET, P. *Économies et sociétés en Grèce ancienne*. Paris : Armand Colin (série Histoire ancienne U2), 1992 [1972]. 422 p.
- LONIS, R. *La cité dans le monde grec. Structures, fonctionnement, contradictions*. Paris: Armand Colin, [2e ed.], 2004. 320 p.
- CHRISTIEN, J. RUZÉ, F. *Sparte. Géographie, mythes et histoire*. Paris: Armand Colin, 2007. 431 p.
- WATTEL, O. *La politique dans l'Antiquité grecque*. Paris : Armand Colin, 1999. 176 p.
- MOSSÉ, C. *Périclès. L'inventeur de la démocratie*. Paris: Bibliographie Payot, 2005. 281 p.

II- Rome :

- COLAS, M. *Le monde romain*. Paris : Armand Colin (collection Synthèse, série Histoire), 1998. 96 p.
- PERRIN, Y. ; BAUZOU, T. *De la Cité à l'empire : histoire de Rome*. Paris : Ellipses, 1997. 448 p.
- INGLEBERT, H. (dir.). *Histoire de la civilisation romaine*. Paris: Puf (Nouvelle Clio - L'histoire et ses problèmes, 2005. 504 p.
- ROUGE, J. *Les institutions romaines*. Paris : Armand Colin (série Histoire ancienne U2), 1991 [1969]. 251 p.
- ROBERT, J.-N. *Les plaisirs à Rome*. Paris: Realia/Les Belles Lettres, 2005. 246 p.
- LE GLAY, M. *La religion romaine*. Paris : Armand Colin (série Histoire ancienne U2), 1991 [1971]. 351 p.
- GAILLARD, J. *Approche de la littérature latine*. Paris : Nathan Université (collection 128), 1992. 127 p.
- GILBERT, F. *Gladiateurs, chasseurs et condamnés à mort. Le spectacle du sang dans l'amphithéâtre*. Lacapelle-Marival: Archéologie Nouvelle, 2013. 172 p.

III- Héritage du monde antique.

- GLASSNER, J.-J. *La tour de Babylone. Que reste-t-il de la Mésopotamie?* Paris : Éditions du Seuil, 2003. 236 p.
- FAUVELLE-AYMAR, F.-X. CHRETIEN, J.-P. PERROT, C.-H. *Afrocentrismes. L'histoire des Africains entre Égypte et Amérique*. Paris : Editions Khartala, 2000. 402 p.
- ANGRIGNON, P. RUELLAND, J. G. *Civilisation occidentale. Histoire et héritages*. Montréal : les éditions de la Chenelière, 1995. 497 p.
- BRUNET, A. *La civilisation occidentale*. Paris : Hachette Education (collection Faire le point), 1990. 287 p.
- BLACKBURN, G. *Western Civilization. A concise history from early societies to the present*. New York : St Martin's Press, 1991. 582 p.
- LEFKOWITZ, M. R. MACLEAN ROGERS, G (dir.). *Black Athena revisited*. The University of North Carolina Press, 1996. 522 p.

Sites web :

- www.prehistoiredu sudouest.fr/ (Préhistoire)
- www.aepoa.uqam.ca/ (Association des études du Proche-Orient ancien, Montréal)
- sseamontrealvip.homestead.com/ (Société pour l'étude de l'Égypte ancienne, Montréal)
- www.fitzmuseum.cam.ac.uk/er/ (Egyptological resources, Cambridge)
- ww.oi.uchicago.edu/ (Oriental Institute, Chicago).
- www.oeb.griffith.ox.ac.uk/ (Online Egyptological Bibliography, Oxford)
- www.achemenet.com/ (Collège de France, Paris).
- www.pheniciens.com (les Phéniciens).
- www.ancientgreece.com/ (Grèce ancienne).

www.unicaen.fr/cireve/rome/index.php (Rome antique).