
UQAM PLAN DE COURS

HIS 6002-50

Activité de recherche : Les années 1960 à l'intérieur et à l'extérieur

Horaire :

Hiver 2017

Vendredi 14h-17h

Local à confirmer

Professeurs :

Greg Robinson

A-6345

(514) 987-3000 poste 2099

robinson.greg@uqam.ca

Stéphane Savard

A-6025

(514) 987-3000 poste 3074

savard.stephane@uqam.ca

Disponibilité :

Greg Robinson : vendredi 12h00 à 13h45 et sur rendez-vous

Stéphane Savard : mercredi 9h30 à 12h30 et sur rendez-vous

Site du cours :

www.moodle.uqam.ca

LE COURS

PLACE DU COURS DANS LE PROGRAMME ET OBJECTIFS

Extrait de l'annuaire des cours :

« Cours thématique de recherche enrichie faisant suite au cours HIS6001. Ce cours met l'accent sur les développements des compétences nécessaires à la production et à la diffusion d'une recherche historique par différents moyens (article, exposition, rapport de recherche, colloque, site Internet, etc.). »

Les objectifs généraux du cours sont :

1. Acquérir une vue d'ensemble de l'histoire de cette période particulière que l'historiographie a

retenue comme étant les « Sixties » élargies (1960-1973).

2. Analyser les grands phénomènes politiques, économiques, sociaux et culturels qui ont bouleversé la période des années 1960, tant du point de vue du Québec et du Canada que de celui des États-Unis, du monde occidental et de plusieurs autres aires culturelles.
3. Familiariser les étudiant(e)s avec les sources d'archives permettant d'étudier les années 1960.
4. Acquérir des compétences et une première expérience dans la production et la diffusion d'une recherche scientifique.

CONTENU DU COURS

Au Québec, au Canada, aux États-Unis, en Europe, en Afrique ou dans plusieurs autres régions du globe, les années 1960 – les *Sixties* – sont une période d'intense ébullition politique, sociale, culturelle et économique. Ainsi, la Guerre froide et l'affrontement entre les deux pôles dominants du monde, tension idéologique et militaire qui atteint un sommet avec la Crise des missiles à Cuba, inspirent par la suite l'implication désastreuse des États-Unis dans la Guerre du Vietnam. En Asie, en Afrique et en Amérique du Sud, l'avènement de la décolonisation marque la décennie avec l'implantation de nouveaux régimes postcoloniaux qui entrent parfois en conflit avec l'une ou l'autre – ou les deux – superpuissances. En Chine, la Révolution culturelle lancée par Mao dans un élan d'enthousiasme idéologique s'avère rapidement un désastre menant à la mort et au déracinement de plusieurs individus.

Au cœur même de l'Occident, émergent de nombreux mouvements citoyens qui contestent l'ordre établi dans divers domaines d'intervention. Différents groupes prennent alors la parole dans l'espace public et médiatique, parmi lesquels se retrouvent les jeunes (baby-boomers) en général et les étudiants en particulier, les femmes, les Noirs, les membres des communautés ethniques, les partisans de la liberté d'expression, les environnementalistes, les Autochtones, etc. Les militants de ces groupes proposent de nouveaux choix de société qui entrent en conflit avec ceux préconisés par les responsables politiques et les membres des élites dominantes : contre-culture, pacifisme, laïcité, protection de l'environnement, diversité culturelle, respect des droits civiques, égalité des femmes et autonomie sexuelle, reconnaissance des droits des Premières nations, etc. Au Québec, en particulier, l'ordre établi est bouleversé par la Révolution tranquille et l'émergence du nationalisme territorial centré sur l'État québécois parmi les francophones qui entreprennent alors un « rattrapage » dans les domaines politique, économique, social et culturel. En somme, les années 1960 représentent une période de mobilisation sociopolitique intensive qui contribue à la transformation des cultures politiques des différents pays touchés par ces prises de parole.

Le présent cours désire réaliser une histoire comparative des années 1960 à l'intérieur (Québec, Canada et États-Unis) et à l'extérieur (monde occidental, non-occident). En étudiant des thématiques communes, comme la jeunesse, l'économie, l'affirmation ethnoculturelle, les processus migratoires, les mouvements sociaux, le nationalisme et la décolonisation, la Guerre du Vietnam ou encore la contre-culture, le cours de recherche utilisera les jeux d'échelle (Québec, Canada, Amérique du Nord, Occident, le monde) afin de développer une perspective croisée et d'analyser les

années 1960 dans leur ensemble.

FORMULE PÉDAGOGIQUE

Le cours de recherche sera organisé selon la formule « séminaire ». La grande majorité des séances renfermeront donc deux ou trois des composantes suivantes : des conférences données par les responsables du cours et par différents spécialistes; des discussions animées par les responsables du cours portant sur des lectures obligatoires en lien avec les différentes thématiques choisies; des présentations de documents d'archives (imprimés, audio, audiovisuels) essentiels pour comprendre les « Sixties ». À ces séances s'ajouteront aussi deux séances magistrales portant sur la méthodologie de l'analyse et de l'interprétation des sources et sur la rédaction d'un article scientifique, ainsi qu'une visite des Archives de l'UQAM qui permettra notamment de présenter le fonctionnement d'un centre d'archives. Des séances individuelles de recherche – dans l'historiographie et dans les archives – en lien avec des sujets choisis par les étudiants et, enfin, des séances de présentation orale des résultats de recherche compléteront la matière discutée en classe.

Il est à noter que ce cours HIS 6002 se veut la poursuite du cours HIS 6001 donné à l'automne 2016, les deux cours formant un ensemble logique et cohérent dont la thématique générale porte sur les années 1960.

ACTIVITÉS ÉVALUÉES

Nature de l'activité évaluée	Pondération	Date
Introduction de l'article scientifique	10%	3 mars 2017
Colloque étudiant (communication orale)	20%	29 mars 2017
Article scientifique	40%	17 avril 2017 : version préliminaire 26 avril 2017 : version finale
Participation en classe (jumelage, discussions sur les textes à lire, organisation du colloque, discussions sur les présentations des collègues, discussions sur la version préliminaire des articles de vos collègues)	30%	Toute la session

1. Introduction de l'article scientifique (10% de la note finale)

A) Démarche

- Commencer la réflexion et la recherche entourant la production d'un article scientifique.
- Présenter une problématique de recherche ainsi que les principales sources qui seront utilisées.

B) Consignes

- Rédigez une version préliminaire de l'introduction de votre article scientifique. Cette introduction doit contenir les éléments suivants : titre préliminaire, brève mise en contexte historique du sujet choisi, court bilan historiographique, présentation de votre problématique, présentation de votre hypothèse, présentation des principales sources et de la méthodologie proposée, présentation du plan de votre article.
- À la fin de cette courte introduction de trois (3) pages maximum, vous devez présenter une bibliographie (nombre de pages illimitées) faisant état des principales études (monographies, chapitres d'ouvrages collectifs, articles scientifiques, etc.) et des principales sources primaires qui seront utilisées pour répondre à votre problématique.
- Les consignes suivantes doivent être respectées :
 - Interligne : 1 ½
 - Caractère : 12
 - Marges : 2,54 cm en haut, en bas, à gauche et à droite
- Remettez votre travail par courriel (aux deux professeurs) au plus tard **le vendredi 3 mars 2017** (17h).

2. Article scientifique (40%)

A) Démarche

- Traiter d'un sujet choisi en accord avec les professeurs.
- L'article scientifique doit correspondre à une analyse originale (à partir de sources primaires).
- L'article scientifique comprendra les parties suivantes : une introduction, un développement et une conclusion, ainsi que l'appareillage scientifique obligatoire et nécessaire (notes de bas de page et bibliographie).
- Les articles scientifiques qui seront jugés satisfaisants seront soumis à la revue *Le Manuscrit*.

B) Consignes

- Choisir un sujet en accord avec les professeurs.
- La recherche se fait à partir de sources primaires (documents d'archives, journaux, etc.) et doit également être appuyée par des études scientifiques (sources secondes).
- L'article doit être d'une longueur de 6000 à 7500 mots (incluant les notes de bas de page, mais excluant la bibliographie). Les notes seront placées en bas de page, et non à la fin du document. Les consignes suivantes doivent être respectées :
 - Interligne : 1 ½
 - Caractère : 12
 - Marges : 2,54 cm en haut, en bas, à gauche et à droite
- Une version préliminaire de l'article scientifique (cette version ne sera pas évaluée par les professeurs) est à remettre par courriel (aux deux professeurs) en format PDF **au plus tard le lundi 17 avril 2017** (17h). Cette version fera l'objet d'une lecture et de commentaires critiques de la part de vos collègues.
- Une version finale et définitive de l'article scientifique (cette version sera évaluée par les professeurs) est à remettre par courriel et en version papier (aux deux professeurs) **au plus tard le mercredi 26 avril 2017** (17h).

3. Communication orale lors du colloque étudiant (20% de la note finale)

A) Démarche

- La recherche scientifique s'exprime non seulement par écrit, mais également par la voie de l'oral. Il importe dès lors de transmettre de manière synthétique et cohérente la démarche de la recherche et le fruit de l'analyse scientifique. Il importe aussi de soumettre ses résultats de recherche à la critique des pairs. L'étudiant(e) doit donc obligatoirement participer au colloque étudiant qui s'inscrira dans le cadre du colloque étudiant du premier cycle en histoire. Le colloque aura lieu **le mercredi 29 mars 2017**.
- L'étudiant/l'étudiante aura à répondre aux questions/commentaires de ses collègues et des autres membres de l'assistance (le colloque est ouvert à tous).

B) Consignes

- La communication sera d'une durée de 20 minutes et sera suivie d'une période de questions. L'étudiant/l'étudiante aura à répondre aux questions/commentaires de ses collègues et des autres membres de l'assistance (le colloque sera ouvert à tous).
- L'horaire des présentations sera déterminé par l'équipe qui procédera à l'organisation du programme.

4. Participation en classe (30%)

A) Démarche

- JUMELAGE AVEC UN TEXTE
 - Pour les séances des **thèmes 9 à 13**, l'étudiant(e) aura un texte à présenter et à commenter (textes et horaire à déterminer au plus tard lors de la deuxième séance). Dans son commentaire, l'étudiant(e) devra d'abord faire une synthèse du texte en question avant de réaliser un commentaire critique. Ce commentaire d'appréciation portera sur quelques éléments suivants : la méthode ou la problématique employée, les sources utilisées, l'organisation et la structure du texte, l'argumentation et la démonstration, l'interprétation proposée, etc. L'étudiant(e) devra faire des liens entre le texte choisi et les autres lectures obligatoires de la séance. À la fin du commentaire, l'étudiant(e) devra proposer une ou deux question(s) afin d'alimenter la discussion.
- PARTICIPATION AUX DISCUSSIONS
 - Pour les séances des **thèmes 9 à 13**, l'étudiant/l'étudiante devra participer à la discussion qui suivra la présentation de chacun des textes dont la lecture est obligatoire.
 - Pour les séances des **thèmes 9 à 11**, il y aura parfois des conférences données par des professeurs. L'étudiant/l'étudiante devra participer à la discussion qui suivra et qui sera animée par les professeurs.
- COMMENTAIRES/QUESTIONS SUR LA COMMUNICATION ORALE LORS DU COLLOQUE ÉTUDIANT
 - Pendant le colloque du 29 mars, l'étudiant(e) devra écouter attentivement les communications de ses collègues. Il/elle aura ainsi à commenter et à questionner les résultats préliminaires des recherches présentés par ses collègues lors des présentations orales.
- COMMENTAIRES/QUESTIONS SUR LA VERSION PRÉLIMINAIRE DE L'ARTICLE SCIENTIFIQUE
 - Pour la séance du 21 avril, l'étudiant/l'étudiante devra lire les articles (version préliminaire) de ses collègues. Il/elle aura ainsi à commenter et à questionner les résultats préliminaires des recherches présentés par ses collègues.

B) Consignes

- Les commentaires doivent toujours se faire dans un esprit de collégialité. Il faut toujours commenter ou questionner de manière constructive, dans le respect de ses collègues.

- La présentation et le commentaire (jumelage avec un texte) doivent avoir une longueur de 10 à 15 minutes.
- La participation à la discussion sur les textes doit se faire de manière périodique.

C) Critères d'évaluation

- Capacité de synthèse
- Pertinence des commentaires
- Clarté
- Respect des autres collègues
- Participation périodique
- Présence en classe

Quelques rappels concernant les travaux écrits

À l'Assemblée du département d'histoire du 6 mai 2011, il a été décidé « qu'en conformité avec la politique du département, le français soit considéré comme un critère d'évaluation à part entière pour chacun des travaux et examens réalisés par les étudiantes et étudiants et que cette exigence soit formellement rappelée dans tous les plans de cours du département » (Résolution AD 11-05-06-81). Cette résolution s'ajoute à la politique départementale qui stipule que la correction de la langue (orthographe, syntaxe, mauvaises tournures, termes impropres et autres imperfections) compte pour un pourcentage minimum de 10% de l'évaluation de chaque travail ou exercice écrit.

Veillez noter que les travaux qui ne sont pas remis à temps seront pénalisés à raison de 5% des points pour le premier jour de retard et 5% pour chaque journée additionnelle (y compris les fins de semaine et jours fériés). Si, pour des raisons exceptionnelles, vous ne pouvez remettre votre travail à temps, il faudra en avertir le professeur avant la date de remise.

Vu l'ampleur et le nombre des infractions de nature académique tant dans notre institution que dans les autres universités, l'UQAM a modifié son Règlement no 18 sur les « Infractions de nature académique ». Ce dernier s'articule autour d'une philosophie institutionnelle de « tolérance zéro » relativement aux actes de plagiat, autoplagiat, fraude, copiage, tricherie, falsification de document ou création de faux documents, etc. Ainsi, toutes les étudiantes, étudiants se doivent de respecter les politiques et règlements de l'Université du Québec à Montréal. Afin de favoriser la meilleure connaissance de ce règlement, nous vous invitons à lire, dans les plus brefs délais, le Règlement no 18 sur les infractions de nature académique qui se trouve à l'adresse suivante :

http://www.instances.uqam.ca/ReglementsPolitiquesDocuments/Documents/REGLEMENT_NO_18.pdf.

Par ailleurs, le Service des bibliothèques a conçu une page Web sur le plagiat à l'adresse suivante : <http://www.bibliotheques.uqam.ca/plagiat>. Vous y trouverez de nombreuses informations pertinentes qui permettront d'éviter le plagiat.



Règlement 18 sur les infractions de nature académique

Tout acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de document commis par une étudiante, un étudiant, de même que toute participation à ces actes ou tentative de commettre, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation ou dans toute autre circonstance, constitue une infraction au sens de ce règlement.

La liste non limitative des infractions est définie comme suit :

- la substitution de personnes ;
- l'utilisation totale ou partielle du texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence ;
- la transmission d'un travail aux fins d'évaluation alors qu'il constitue essentiellement un travail qui a déjà été transmis aux fins d'évaluation académique à l'Université ou dans une autre institution d'enseignement, sauf avec l'accord préalable de l'enseignante, l'enseignant ;
- l'obtention par vol, manœuvre ou corruption de questions ou de réponses d'examen ou de tout autre document ou matériel non autorisés, ou encore d'une évaluation non méritée ;
- la possession ou l'utilisation, avant ou pendant un examen, de tout document non autorisé ;
- l'utilisation pendant un examen de la copie d'examen d'une autre personne ;
- l'obtention de toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle ;
- la falsification d'un document, notamment d'un document transmis par l'Université ou d'un document de l'Université transmis ou non à une tierce personne, quelles que soient les circonstances
- la falsification de données de recherche dans un travail, notamment une thèse, un mémoire, un mémoire-crédation, un rapport de stage ou un rapport de recherche.

Les sanctions liées à ces infractions sont précisées à l'article 3 du [Règlement no 18](#)

Vous pouvez consulter sur le site r18.uqam.ca des capsules vidéos qui vous en apprendront davantage sur l'intégrité académique et le R18, tout en vous orientant vers les ressources mises à votre disposition par l'UQAM pour vous aider à éliminer le plagiat de vos travaux.

CALENDRIER DES ACTIVITÉS ET DES LECTURES OBLIGATOIRES
(Hiver 2017)

Cours	Date	Activités	Lectures
1	13 janvier	<p>Rappel du déroulement des activités pour la session d'hiver 2017.</p> <p>Visite des membres du Comité de rédaction de la revue <i>Le Manuscrit</i>.</p> <p>Cours sur la méthodologie de l'analyse et de l'interprétation des sources : visite de la Bibliothèque de l'UQAM.</p> <p>Visite des Archives de l'UQAM.</p>	
2	20 janvier	<p>THÈME 9 : L'Amérique latine</p> <p>CONFÉRENCE 5 : Geneviève Dorais (professeure, département d'histoire, UQAM).</p>	<p>José DEL POZO, "Le surgissement des guérillas en Amérique latine : 1960-1970", dans Ivan Carel, Robert Comeau et Jean-Philippe Warren (dir.), <i>Violences politiques : Europe et Amériques, 1960-1979</i>, Montréal, Lux Éditeur, 2013, p. 139-161.</p> <p>Jacques CHONCHOL, « L'expérience du gouvernement Allende », dans José Del Pozo et André Jacob (dir.), <i>Le Chili de 1970 à 1990 : de l'Unité populaire à l'après-Pinochet</i>, Montréal, VLB éditeur, 1994.</p> <p>Dulce María CRUZ HERRERA, <i>États-Unis Cuba : Les interventions d'un empire, l'autodétermination d'un peuple</i>, Québec, Presses de l'Université du Québec, 2007, p. 11-20.</p> <p>Ian LEKUS, "Queer Harveys: Homosexuality, the U.S. New Left, and the Venceremos Brigades to Cuba," <i>Imagining our Americas: Toward a Transnational Frame</i>, Durham: Duke University Press, 2007, p. 249-281.</p>

<p>3</p>	<p>27 janvier</p>	<p>THÈME 10 : Chine, Asie et Vietnam</p> <p>CONFÉRENCE 6 : Olga Alexeeva (professeure, département d'histoire, UQAM) À confirmer</p>	<p>Edwin O. REISCHAUER, « Au seuil des années 1970? », dans <i>Histoire du Japon et des Japonais. Tome 2 : De 1945 à 1970</i>, Paris, Editions du Seuil, 1973, p. 99-137.</p> <p>Jean DELVERT, « L'histoire récente », Le Cambodge, Paris, Presses Universitaires de France, 1993, Coll. « Que Sais-je? ».</p> <p>Christopher GOSCHA, « Toward one Vietnam », dans <i>Vietnam : A new History</i>, New York, Basic Books, 2016, p. 304-339.</p> <p>Un texte sur la Révolution culturelle en Chine à venir.</p>
<p>3</p>	<p>3 février</p>	<p>THÈME 11 : Nationalismes et décolonisation</p> <p>CONFÉRENCE 7 : Saverio Giovacchini (professeur, département d'histoire, University of Maryland)</p>	<p>Sean MILLS, « La dimension internationale de la résistance », dans <i>Contester l'empire...</i>, p. 83-108.</p> <p>Papa DRAMÉ et Magali DELEUZE, « Les idées phares du processus de décolonisation et le Québec », <i>Bulletin d'histoire politique</i> (Dossier sur Le Québec des années 1960 : influences extérieures et héritage), vol. 15, no 1 (automne 2006), p. 109-129.</p> <p>Robert COMEAU, « Une gauche américaine en armes : Weather Underground et Black Liberation Army (1969-1976) », dans Ivan Carel, Robert Comeau et Jean-Philippe Warren (dir.), <i>Violences politiques. Europe et Amériques, 1960-1979</i>, Montréal, LUX, 2013, p. 75-116.</p> <p>Lisa VERONI-PACCHER, « Du mouvement des droits civiques à celui du Black Power : une révolution inachevée? », dans <i>De la contestation en Amérique...</i>, p. 35-49</p>

4	10 février	THÈME 12 : L'immigration et l'affirmation ethnoculturelle	<p>Dominique DANIEL, « Que pouvez-vous faire pour votre pays ? » La loi d'immigration de 1965 et la révolution des droits civiques », <i>Matériaux pour l'histoire de notre temps</i>, no 87, 2007/3, p. 45-54</p> <p>Susanne BERTHIER-FOGLAR, « Les Mouvements Indiens et la Contre-Culture : Des Fish-Ins à l'American Indian Movement (1960-1975) », dans Frédéric ROBERT (dir.), <i>De la Contestation en Amérique...</i>, p. 97-110.</p> <p>Greg ROBINSON, « Une alliance malaisée : Nisei et Africains-Américains », <i>Matériaux pour l'histoire de notre temps</i>, no 87, 2007/3, p. 55-69.</p> <p>Sean MILLS, « La renaissance des Noirs de Montréal », dans <i>Contester l'empire...</i>, p. 111-140.</p>
6	17 février	THÈME 13 : Des Révolutions tranquilles?	<p>José IGARTUA, « Bewailing Their Loss », <i>The Other Quiet Revolution. National Identities in English Canada, 1945-1971</i>, Vancouver, UBC Press, 2006, p. 164-192.</p> <p>Marcel MARTEL et Martin PÂQUET, « Action-réaction : commissions d'enquête et agitation, 1963-1969 », dans <i>Langue et politique au Canada et au Québec : une synthèse historique</i>, Montréal, Boréal, 2010, p. 129-170.</p> <p>Sean MILLS, « La CSN, le FLQ et la Crise d'octobre », dans <i>Contester l'empire...</i>, p. 195-224.</p> <p>Évelyne THÉVENARD, « Les années 1960 – Johnson et la guerre contre la pauvreté – L'émergence de la crise du Welfare », <i>État et protection sociale aux États-Unis</i>, Paris, Ellipses, 2002, p. 117-134.</p>
7	24 février	Rencontres individuelles obligatoires	

8	27 février au 3 mars	Semaine de lecture LE VENDREDI 3 MARS 2017 : Remise de l'introduction de l'article scientifique (envoi par courriel aux deux professeurs)	
9	10 mars	Préparation du colloque (en classe) : programme, organisation, publicité, etc. Cours sur la méthodologie concernant la rédaction d'un article scientifique	Exemple d'un article scientifique : David St-Denis Lisée, « De Bordeaux à Mao : Charles Gagnon et l'émergence du mouvement marxiste-léniniste au Québec », <i>Le Manuscrit</i> , hiver 2015, p. 52-78.
10	17 mars	Rencontres individuelles obligatoires	
11	24 mars	Rencontres individuelles facultatives	
12	31 mars	LE MERCREDI 29 MARS 2017 : Colloque étudiant du premier cycle dans lequel s'inscrit le mini-colloque sur les années 1960	Le programme du colloque sera accessible sur le site Moodle du cours
13	7 avril	Retour sur le colloque (en classe) Évaluation du cours en classe Rencontres individuelles facultatives	
14	14 avril	Congé : Vendredi saint LE LUNDI 17 AVRIL 2017 : Date limite de la remise d'une version préliminaire de l'article scientifique (en PDF, par courriel, aux deux professeurs)	
15	21 avril	Discussions en classe sur les articles scientifiques LE MERCREDI 26 AVRIL 2017 : Date limite de la remise de la version finale de l'article scientifique (par courriel)	Les articles (version préliminaire) de vos collègues seront accessibles sur le site Moodle du cours.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

(Voir le syllabus HIS-6001)

Greg Robinson et Stéphane Savard

22 décembre 2016