

HIS 7061

LES ÉTATS-UNIS DEPUIS L'INDÉPENDANCE

Professeure: Isabelle Lehuu
Bureau: A-6260
Tél: (514) 987-3000 poste 6586
Courriel: lehuu.isabelle@uqam.ca

Lundi 14h - 17h
Session: Hiver 2017
Local: N-8550

Disponibilité: Lundi 17h – 18h et sur rendez-vous

Ce séminaire vise à sensibiliser les étudiantes, étudiants aux problèmes et débats qui ont marqué et marquent encore aujourd'hui la recherche et l'écriture de l'histoire étatsunienne. L'accent sera mis sur l'historiographie des dernières décennies et son rapport aux « classiques » du champ.

On examinera des périodes charnières de l'histoire des États-Unis de 1776 à nos jours en abordant une variété de thèmes de l'histoire sociale, politique et culturelle, qui se distinguent par les objets d'investigation, les nouvelles questions ou les approches méthodologiques.

Le principal objectif de ce cours est une interprétation critique de la production historique à travers la lecture et l'analyse d'articles et de chapitres de livres récents.

Évaluation suggérée

1. Deux rapports de lectures critiques (4-5 pages chacun, à double interligne)
Chaque travail portera sur les textes d'au moins deux auteurs des lectures obligatoires pour un thème donné. À remettre le jour où le thème est traité
Pondération: 15% pour chacun des rapports X 2 30%
2. Un exposé oral (20 minutes) sur un ouvrage « classique » d'un historien ou historienne
À choisir de préférence parmi les lectures complémentaires 20%
Choix et calendrier à confirmer au plus tard le **23 janvier 2017**
3. Analyse historiographique approfondie d'un thème au choix
(12-15 pages), à remettre au plus tard le **21 avril 2017** 35%
4. Participation orale
Participation à toutes les discussions en classe en préparant au moins UNE question pour chaque rencontre et DEUX citations intéressantes tirées des lectures communes 15%

Lectures :

Les livres sont à la réserve de la Bibliothèque centrale ou accessibles en ligne (*) et la plupart sont également en vente à la COOP-UQAM. Les articles de revues historiques sont accessibles en ligne (*) et les permaliens ou les fichiers sont disponibles sur Moodle.

La bibliographie des lectures complémentaires sera distribuée en classe au début du trimestre.

Calendrier des lectures

<u>Date</u>	<u>Thème</u>
9 janvier	Introduction

16 janvier **Histoire et mémoire**

- *BERLIN, Ira, « American Slavery in History and Memory and the Search for Social Justice », *Journal of American History*, vol. 90, no 4 (mars 2004): 1251-1268.
- *KAMMEN, Michael, « La mémoire américaine et sa problématique », *Le débat*, no 30 (mai 1984): 112-127.
- HORTON, James Oliver, « Slavery in American History: An Uncomfortable National Dialogue », dans *Slavery and Public History: The Tough Stuff of American Memory*, sous la dir. de James Oliver Horton et Lois E. Horton, New York, The New Press, 2006: 35-55.

23 janvier **Écriture(s) de l'histoire**

- DAVIS, Natalie Zemon, « Film as Historical Narrative », dans *Slaves on Screen: Film and Historical Vision*, Cambridge, Mass., Harvard University Press, 2000, 1-15.
- *FAUST, Drew Gilpin, « 'We Should Grow Too Fond of It': Why We Love the Civil War », *Civil War History*, vol. 50, no 4 (décembre 2004): 368-383.
- *HALL, Jacquelyn Dowd, « 'You Must Remember This': Autobiography as Social Critique », *Journal of American History*, vol. 85, no 2 (septembre 1998): 439-465.
- LEVINE, Lawrence, « The Unpredictable Past: Reflections on Recent American Historiography », *The Unpredictable Past: Explorations in American Cultural History*, New York, Oxford University Press, 1993: 3-13.

30 janvier **Pause**

6 février **La révolution américaine**

- BAILYN, Bernard, *Les origines idéologiques de la révolution américaine*, trad. par Ludovic Bourniche, Paris, Belin, 2010: 9-49, 75-113. JA 84 E8 B314 .2010
- *BREEN, T.H., « 'Baubles of Britain': The American and Consumer Revolutions of the Eighteenth Century », *Past & Present*, vol. 119 (mai 1988): 73-104.
- ELLIS, Joseph J., *Founding Brothers: The Revolutionary Generation*, New York, Vintage, c2000, 2002: 3-19, 48-80.

13 février **Pause**

20 février **L'esclavage et les esclaves**

- JOHNSON, Walter, *Soul by Soul: Life inside the Antebellum Slave Market*, Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1999: 1-18, 117-134, 162-188.
- *KAYE, Anthony E., *Joining Places: Slave Neighborhoods in the Old South*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2007: 1-19, 51-82.
- *SNYDER, Terri L., « Suicide, Slavery, and Memory in North America », *Journal of American History*, vol. 97, no 1 (juin 2010): 39-62.

27 février **Semaine de lecture**

6 mars **La guerre de Sécession**

- BLIGHT, David W., *Race and Reunion: The Civil War in American Memory*, Cambridge, Mass., The Belknap Press of Harvard University Press, 2001: 1-5, 64-97, 140-170.
- *FAUST, Drew Gilpin, « 'The Dread Void of Uncertainty': Naming the Dead in the American Civil War », *Southern Cultures*, Vol. 11, no 2 (Été 2005): 7-32.
- GOODWIN, Doris Kearns, *Abraham Lincoln. L'homme qui rêva l'Amérique*, trad. par Catherine Makarius, Paris, Michel Lafon, 2012: 117-227.

13 mars **Rencontres individuelles**

20 mars **Nation et immigration**

- NGAI, Mae M., « Du sujet colonial à l'étranger indésirable. La migration philippine entre exclusion et rapatriement (1920-1940) », dans *L'esclavage, la colonisation, et après...*, sous la dir. de Patrick Weil et Stéphane Dufoix, Paris, PUF, 2005, 357-385.
- *PASCOE, Peggy, « Miscegenation Law, Court Cases, and Ideologies of 'Race' in Twentieth-Century America », *Journal of American History*, vol. 83, no 1 (juin 1996): 44-69.
- *ROBINSON, Greg, « Le Projet M de Franklin Roosevelt. Construire un monde meilleur grâce à la science... des races », *Critique internationale*, no 27 (mai 2005): 65-82.
- *RUIZ, Vicki, « Citizen Restaurant: American Imaginaries, American Communities », *American Quarterly*, vol. 60, no 1 (mars 2008): 1-21.

27 mars **Rencontres individuelles**

3 avril **Le mouvement des droits civiques**

- *HALL, Jacqueline Dowd, « The Long Civil Rights Movement and the Political Uses of the Past », *Journal of American History*, 91 (mars 2005): 1233-1263.
- MARABLE, Manning, *Malcolm X. Une vie de réinventions*, trad. de l'anglais, Paris, Éditions Syllepse, 2014 : 123-248, 389-432 + prologue et épilogue
- *MCGUIRE, Danielle L., « 'It Was like All of Us Had Been Raped': Sexual Violence, Community, Mobilization and the African American Freedom Struggle », *Journal of American History*, vol. 91, no 3 (décembre 2004): 906-931.
- MEIER, August, « Vers une synthèse de l'histoire de la conquête des droits civiques », dans *La démocratie américaine au XX^e siècle*, sous la dir. de Jean Heffer, Pap Ndiaye et François Weil, Paris, Belin, 2000: 265-282.
- *JOSEPH, Peniel E., « The Black Power Movement: A State of the Field », *Journal of American History*, vol. 96 no. 3 (décembre 2009): 751-776.

10 avril **La droite américaine**

- BRINKLEY, Alan, « Le problème du conservatisme américain », dans *La démocratie américaine au XX^e siècle*, sous la dir. de Jean Heffer, Pap Ndiaye et François Weil, Paris, Belin, 2000: 95-118.

- HODGSON, Godfrey, *De l'inégalité en Amérique. La vague conservatrice de Reagan à Bush*, Paris, Gallimard, 2008: 9-181, 431-479.
- HURET, Romain, dir., *Les conservateurs américains se mobilisent. L'autre culture contestataire*, Paris, Autrement, 2008. (chapitres à préciser) JC 573.2 U6 C66 .2008
- LASCH, Christopher, *La révolte des élites et la trahison de la démocratie*, Castelnau-le-Lez Climats, 1996 (pages à préciser)
- *PHILLIPS-FEIN, Kim, « Conservatism: A State of the Field », *Journal of American History*, vol. 98, no 3 (décembre 2011): 723-743.

17 avril **Congé**

21 avril **Remise des travaux**

Conseils pour l'analyse historiographique:

Les étudiantes, étudiants peuvent utiliser les ressources de la Bibliothèque et Archives nationales du Québec, <http://www.banq.qc.ca/accueil/>. Par ailleurs, avec la carte BCI à demander au comptoir de prêt de la Bibliothèque centrale de l'UQAM, elles, ils peuvent aussi avoir accès aux collections des autres bibliothèques universitaires. La bibliothèque de l'université McGill est située au 3459 McTavish; métro Peel; catalogue à <http://catalogue.mcgill.ca>; celle de l'université Concordia, la bibliothèque Webster est au 1400 de Maisonneuve Ouest; métro Guy-Concordia; catalogue à <http://mercury.concordia.ca>; et celle de l'Université de Montréal (Lettres et Sciences Humaines, Pavillon Samuel Bronfman) est au 3000 Jean Brillant, métro Côte-des-Neiges ou métro Université de Montréal, catalogue Atrium à http://atrium.umontreal.ca/primo_library/libweb.

Les outils de référence comme la base de données *America: History and Life* et les articles de revues scientifiques dans les bases de données *JSTOR* et *Project Muse* seront également indispensables pour la recherche bibliographique sur le thème choisi.

Règlement de l'UQÀM:

Vu l'ampleur et le nombre des infractions de nature académique dans les universités, l'UQÀM a modifié son Règlement no 18 sur les « Infractions de nature académique ». Ce dernier s'articule autour d'une philosophie institutionnelle de « tolérance zéro » relativement aux actes de plagiat, autoplagiat, fraude, copiage, tricherie, falsification de document ou création de faux document, etc. Tous les étudiants et étudiantes se doivent de respecter les politiques et règlements de l'Université du Québec à Montréal. Le Règlement no 18 sur les infractions de nature académique à l'adresse suivante:

http://www.instances.uqam.ca/ReglementsPolitiquesDocuments/Documents/REGLEMENT_NO_18.pdf.
Par ailleurs, le Service des bibliothèques a conçu une page Web sur le plagiat à l'adresse suivante:
<http://www.bibliotheques.uqam.ca/plagiat>.

9 janvier 2017