UQÀM | Département d'histoire
FACULTÉ DES SCIENCES HUMAINES
Université du Québec à Montréal

PLAN DE COURS- BES

HIS1120-10	FONDEMENTS DES DISCIPLINES SCOLAIRES : HISTOIRE ET GEOGRAPHIE
Numéro du cours	Titre du cours

A-2025	3	MOODLE
Session	Nombre de crédits	Site Web du cours

Coordonnées de l'enseignant(e) :

SELLIER, GUILLAUME	Cliquez ici	sellier.guillaume@uqam.ca	A-6105
Nom et prénom	Poste	Courriel	Bureau

DISPONIBILITÉS DE L'ENSEIGNANT(E)

Disponibilité sur rendez-vous seulement. La prise de rendez-vous se fait par courriel UQAM. Possibilité de rencontre en présentiel ou sur Zoom

TABLE DES MATIERES

1 Description du cours 2
2 Place du cours dans le programme - Objectif du cours 2
3 Contenu du cours - Démarche d'enseignement et d'apprentissage 2
3.1 Formules pédagogiques 2
4 Sommaire des évaluations - Pondération 4
5 Calendrier du cours 4
6 Modalités du cours 5
6.1 Modalités de participation au cours 5
6.2 Modalités de reprise en cas d'absence à une évaluation 5
6.3 Modalités de remise des travaux 5
6.4 Modalités de consultation des travaux et des examens 5
6.5 Modalités d'évaluation de la langue 5
6.6 Modalités d'évaluation des enseignements 5
7 Bibliographie - Médiagraphie 6
7.1 Documentation obligatoire 6
7.2 Documentation complémentaire 6
8 Références 8
8.1 Règlement nº 18 sur les infractions de nature académique - Plagiat 8
8.2 Document et Informations additionnelles 9
8.3 Règlements pédagogiques du département d'histoire 10
8.4 Politique nº 16 visant à prévenir et à combattre le sexisme et les violences à caractère sexuel / Politique nº 42 sur le respect des personnes, la prévention et l'intervention en matière de harcèlement ..... **Erreur ! Signet non défini.**
8.5 Compétences 12

1 DESCRIPTION DU COURS

Ce cours vise à développer la compétence à saisir la genèse, les points de repères fondamentaux et les axes d'intelligibilité des savoirs savants et scolaires des disciplines histoire et géographie (concepts fondamentaux, démarche de pensée géographique et historienne, grandes problématiques du temps et de l'espace). Le futur enseignant situe l'apport des savoirs savants à la compréhension des contenus disciplinaires du programme de formation, en vue d'établir des liens entre la science, la culture et l'École. Il aborde l'histoire et la géographie avec la spécificité des questions qu'elles posent sur le réel. Le cours s'appuie sur les recherches portant sur l'épistémologie des disciplines scolaires géographie et histoire, sur les processus de pensée qui leur sont propres et sur le rôle de cette connaissance dans l'enseignement. Les travaux pratiques exigent le recours aux méthodologies, techniques et instruments de la recherche en histoire et géographie. Enfin, l'approche problème est privilégiée pour rompre avec les représentations courantes de la géographie et de l'histoire, saisir le rôle que la connaissance fondamentale de la discipline peut avoir sur la nature des interventions en classe et développer une attitude critique par rapport au matériel didactique.

2 PLACE DU COURS DANS LE PROGRAMME - OBJECTIF DU COURS

Le cours HIS1120 est un cours obligatoire du baccalauréat en enseignement au secondaire – univers social. Il doit être suivi à la première session de la première année du parcours académique.

À la fin du cours, les étudiant.e.s seront en mesure de :

- comprendre les transformations méthodologiques et épistémologiques de l'histoire et de la géographie;
- distinguer les méthodes et les techniques développées dans ces deux disciplines ;
- faire une recherche bibliographique en respectant les critères de la méthodologie universitaire ;
- utiliser avec discernement les ressources électroniques disponibles en ligne;
- analyser et comprendre le contenu des lectures proposées dans le cadre du cours;
- élaborer une pensée plus critique sur des sujets nouveaux grâce à l'appropriation des savoirs transmis.

3 CONTENU DU COURS - DÉMARCHE D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE

Toute formule pédagogique qui serait pertinente dans la progression des apprentissages sera employée : exposés, débats, ateliers, conférences, lecture de textes, analyse critique de documents, étude de cas, projections audiovisuelles, etc.

3.1 FORMULES PÉDAGOGIQUES

RAPPORT DE LA VISITE MUSÉALE (20%)

Objectif :
Réflexion sur la place du musée dans l'enseignement de l'univers social

Démarche :
À la suite de la visite d'un musée de Montréal, l'étudiant.e réalisera une réflexion sur la place des musées dans la construction du savoir historique et les opportunités offertes par les institutions muséales dans l'enseignement de l'univers social au secondaire.

Éléments évalués :
- la qualité de la réflexion,
- la capacité à prendre une posture de professionnel.le de l'enseignement,
- la qualité de la langue.

BIBLIOGRAPHIE HISTORIQUE COMMENTÉE (15%)

Objectifs :
Démontrer une maitrise d'une tâche historique en utilisant la méthodologie adaptée.
Être en mesure d'effectuer une recherche bibliographique et de choisir avec discernement des ressources permettant de faire état d'un sujet donné.

Démarche :
À partir d'un sujet donné par le chargé de cours, l'étudiant.e devra produire un court texte explicatif et présenté une bibliographie de 5 sources relatifs à ce sujet.

Éléments évalués :
- la justesse des informations recueillies,
- la capacité à suivre la méthodologie historique et les bases d'un travail universitaire en histoire,
- la qualité de la langue.

PORTFOLIO MUSÉAL CRITIQUE (40%)

Objectifs :
Mettre en contact l'étudiant.e avec des sources primaires de l'Univers social,
Faire réfléchir sur l'utilisation du musée en enseignement de l'Univers social,
Faire des liens entre l'enseignement théorique, la pratique et des éléments du PFEQ en histoire,
Être en mesure d'effectuer une recherche bibliographique et de choisir avec discernement des ressources permettant de faire état d'un sujet donné.

Démarche :
À partir du corpus numérique de la collection d'un musée de Montréal, l'étudiant.e devra créer un portfolio contenant six pièces du musée, cinq représentant chacune l'une des grandes périodes de l'histoire, une représentant le patrimoine autochtone canadien. Pour chaque pièce, l'étudiant.e doit présenter la pièce, en faire une description critique, faire un lien entre la pièce, son contexte de production et son utilisation possible dans un cours d'Univers social, d'Histoire du Québec et du Canada ou de Monde contemporain.

Éléments évalués :
- la justesse des informations recueillies,
- la pertinence des choix des pièces, des liens établis,
- la qualité des explications justificatives,
- la qualité de la langue

RÉFLEXION CRITIQUE FINALE (20%)

Objectif :
Permettre à l'étudiant.e de démontrer une réflexion critique sur les savoirs acquis et les compétences développées pendant ce cours.

Démarche :
Durant le dernier cours, l'étudiant.e devra produire une réflexion sur table concernant trois courtes questions et faire des liens avec les contenus du cours.

Éléments évalués :
- la qualité des réflexions,
- la justesse des explications,
- la qualité de la langue.

PARTICIPATION AUX DISCUSSIONS (5%)

Objectifs :
Permettre à l'étudiant.e de présenter ses opinions et ses résultats de recherche,
Débattre des hypothèses et des opinions parmi ses pairs.

Démarche :
Lors des ateliers de lecture, l'étudiant.e devra échanger ses opinions sur des lectures sélectionnées par l'enseignant.

Éléments évalués :
- la qualité des explications justificatives,
- la présence aux séances,
- la qualité de la langue.

4 SOMMAIRE DES ÉVALUATIONS - PONDÉRATION

Types de travaux : Exercices, présentations, examens	Pondération %	Date de remise ou d'examens
Rapport de la visite muséale	20%	27 octobre
Bibliographie historique commentée	15%	27 octobre
Portfolio muséal critique	40%	1er décembre
Participation aux discussions	5%	Toute la session
Réflexion sur table : l'épistémologie et l'histoire au secondaire	20%	15 décembre

5 CALENDRIER DU COURS

Cours	Date	Activités d'enseignement	Lecture ou travail à faire avant la séance
1	8 septembre	Présentation du plan de cours. - Qu'est-ce que l'histoire ? - Qu'est-ce que la géographie ?	
2	15 septembre	Visite de la bibliothèque centrale et initiation aux outils de recherche en histoire et en géographie. Visite de la cartothèque.	
3	22 septembre	La méthodologie historique : typologie des travaux, problématique, démarche historique, la bibliographie/médiagraphie, etc.	Pour tous : *Guide des étudiants et étudiantes de premier cycle au département d'histoire de l'UQAM (2021)* (en ligne)
4	29 septembre	Les sources et les outils en géographie *Atelier de lecture*	Pour tous : Duquette (2018), Atelier : Stan *et al*. (2022); Poyet (2018), Charlebois et Leclerc (2015), Parent *et al*. (2022).
5	6 octobre	*Visite du musée**	Pour tous : Burgess (2003)
6	13 octobre	**Férié**	
7	20 octobre	**Semaine de lecture – pas de cours**	
8	27 octobre	Épistémologie de l'histoire (partie 1) **Remise du rapport de la visite muséale** **Remise de la bibliographie critique**	*Programme de formation de l'école québécoise, chapitre 7, Univers social (MEQ)* (en ligne)
9	3 novembre	Épistémologie de l'histoire (partie 2) Épistémologie de l'histoire au Québec	Pour tous : Lanoix et Warren (2020), Savard et Beauchemin (2018), Complément : Fecteau (2006), Cappleton-Richard (2021)
10	10 novembre	L'objectivité en histoire, une question épineuse	Pour tous : Trudel (1951), Marsolais (1989), Prost (2000), Delille (2021). Complément : Jadoulle (2020)
11	17 novembre	Épistémologie de la géographie (partie 1)	
12	24 novembre	Épistémologie de la géographie (partie 2)	Pour tous : Pelletier (2020), Campeau (2021)
13	1er décembre	Le numérique et l'histoire *Atelier de lecture* **Remise du portfolio muséal**	Pour tous : Decelles (2023), Tremblay Chevalier *et al*. (2023). Atelier : Michelot (2020), Roy *et al*. (2020), Gruben *et al*. (2022), Pleau (2023).
14	8 décembre	Qu'enseigner au Québec en Univers social en 2025 ? État de la question, solutions et réflexion.	Pour tous : Curtil (2021), Pelletier (2021). Complément : Lanoix (2018), Boutonnet (2019), Jadoulle (2020), Éthier et Lefrançois (2024), Zoghbi (2024).
15	15 décembre	**Réflexion finale en classe.**	

6 MODALITÉS DU COURS

6.1 MODALITÉS DE PARTICIPATION AU COURS

Il est important de souligner que les différentes formules pédagogiques planifiées par le chargé de cours sous-tendent une prise en charge autonome et responsable de l'étudiant.e dans son processus de formation. Elles constituent des moyens pour atteindre les compétences visées et sont organisées de manière à en faciliter leur développement. Avant chaque cours, l'étudiant.e devra faire les lectures et réaliser les tâches prescrites. Le tout s'accompagne, évidemment, d'une participation active en classe.

6.2 MODALITÉS DE REPRISE EN CAS D'ABSENCE À UNE ÉVALUATION

Seul un motif sérieux (par exemple, maladie, accident, décès de parent proche, accouchement) peut justifier une absence à l'examen. L'étudiant, l'étudiante devra fournir les pièces justificatives motivant son absence dans un délai raisonnable. Dans l'éventualité d'une absence non motivée, la note « 0 » sera inscrite comme résultat – Règlements pédagogiques. Pour les cycles supérieurs, vous référez également au Règlement nº 8 des cycles supérieurs.

6.3 MODALITÉS DE REMISE DES TRAVAUX

Conformément à la résolution AD-17-03-24-54, en l'absence d'un accord préalable, les travaux remis en retard seront pénalisés de **5 %** par jour ouvrable – Règlements pédagogiques.

À moins d'un avis contraire, les travaux devront être déposés sur Moodle et seront remis, une fois corrigés, sur cette même plateforme.

Aucun travail par courriel ne sera accepté à moins d'une entente au préalable avec le chargé de cours.

6.4 MODALITÉS DE CONSULTATION DES TRAVAUX ET DES EXAMENS

Durant la session, les travaux corrigés sont remis en classe. Les travaux de fin de session peuvent être transmis par la poste si l'étudiant.e joint une enveloppe préaffranchie à son travail. Les examens ne sont pas remis, mais ils peuvent être consultés sur demande.

6.5 MODALITÉS D'ÉVALUATION DE LA LANGUE

Extrait du *Guide* - La correction du français fait toujours partie des critères d'évaluation; conformément à la résolution AD-93-05-28-061 votée par l'Assemblée départementale d'histoire, la correction de la langue (orthographe, syntaxe, mauvaises tournures, termes impropres et autres imperfections) compte pour un pourcentage minimum de 10% de l'évaluation de chaque travail ou exercice écrit.

6.6 MODALITÉS D'ÉVALUATION DES ENSEIGNEMENTS

Avec un objectif d'augmenter la participation étudiante au processus d'évaluation des enseignements, la Politique nº 23 d'évaluation des enseignements prévoit que l'évaluation se réalise en ligne, mais dans un moment de 20 à 30 minutes réservé à cette fin à l'intérieur d'une séance de cours qui, pour les cours à horaire régulier, serait vers la 12e ou 13e semaine du trimestre. Les étudiant.e.s pourront remplir le questionnaire d'évaluation en accédant au site d'évaluation des enseignements à l'aide d'un ordinateur portable ou d'une tablette (http://www.evaluation.uqam.ca/).

7 BIBLIOGRAPHIE - MÉDIAGRAPHIE

Une **bibliographie** est un outil de travail qui fournit la liste de toutes les sources d'information imprimées consultées pour un travail de recherche (livres, dictionnaires, encyclopédies, revues, actes de congrès, publications gouvernementales, etc.)

Une **médiagraphie** englobe la liste des sources d'information imprimée, audiovisuelles (DVD, DC, vidéos, émissions de radio et télévision, etc.) et numériques (site internet, article de périodique en ligne, blogue, etc.).

Vous référez au guide de présentation de la bibliographie : http://www.infosphere.uqam.ca/rediger-un-travail/presenter-sa-bibliographie

7.1 DOCUMENTATION OBLIGATOIRE

Les liens pour les textes à lire seront déposés sur la plateforme Moodle ou sont accessibles en ligne.

Il faut prévoir la somme de 10 $ pour la visite d'un musée. L'argent doit être remis au chargé de cours au second cours.

7.2 DOCUMENTATION COMPLÉMENTAIRE

Une **bibliographie** est un outil de travail qui fournit la liste de toutes les sources d'information imprimées consultées pour un travail de recherche (livres, dictionnaires, encyclopédies, revues, actes de congrès, publications gouvernementales, etc.)
Une **médiagraphie** englobe la liste des sources d'information imprimée, audiovisuelles (DVD, DC, vidéos, émissions de radio et télévision, etc.) et numériques (site Web, article de périodique en ligne, blogue, etc.).
Vous référez au guide de présentation de la bibliographie : http://www.infosphere.uqam.ca/rediger-un-travail/presenter-sa-bibliographie

Bailly, Antoine et Robert Ferras avec la collaboration de Renato Scariati, *Éléments d'épistémologie de la géographie*, Paris, Armand Colin, 2018 (3e édition), 224p.

Bloch, Marc, *Apologie pour l'histoire: ou Métier d'historien*, Paris, Armand Colin, 1952 (2e édition), 112p.

Bibliothèque de l'Assemblée nationale du Québec, *L'histoire de l'éducation au Québec : les grands textes politiques et législatifs*, Québec, Bibliothèque de l'Assemblée nationale du Québec, dernière mise à jour le 11 janvier 2021 : http://www.bibliotheque.assnat.qc.ca/guides/fr/102-l-histoire-de-l-education-au-quebec-les-grands-textes-politiques-et-legislatifs

Bouvier, Félix, Michel Allard, Paul Aubin et Marie-Claude Larouche (dirs), *L'histoire nationale à l'école québécoise. Regards sur deux siècles d'enseignement*, Québec, Septentrion, 2012, 552p.

Bouvier, Félix et Charles-Philippe Courtois, *L'histoire nationale du Québec. Entre bon-ententisme et nationalisme de 1832 à nos jours*, Québec, Septentrion, 2021, 386p.

Brosseau, Marc, *Les manuels de géographies québécois. Images de la discipline, du pays et du monde, 1800-1960*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2011, 170p.

Burke, Peter et Marek Tamm, *Debating New Approaches in History*, London, Bloomsbury, 2018, 392p.

Certeau, Michel de, *L'écriture de l'histoire*, Paris, Gallimard, 2002, 527p., coll. « Collection Folio/histoire ».

Charland, Jean-Pierre, *L'entreprise éducative au Québec, 1840-1900*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2000, 452p.

Claval, Paul, *Épistémologie de la géographie*, Paris, Armand Colin, 2007 (2e édition), 304p.

Claval, Paul, *Histoire de la géographie*, Paris, PUF, 2011, 128p., coll. « Que sais-je? ».

Corbo, Claude, *L'éducation pour tous : Une anthologie du Rapport Parent*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 2008 (1ère édition 2002), 432p.

Corbo, Claude, *Le Rapport Parent, 1963-2003 : Une tranquille révolution scolaire?* Montréal, L'Association québécoise d'histoire politique, 2004, 281p.

Delacroix, Christian *et al*. (dir.), *Historiographies. Concepts et débats*, Paris, Gallimard, 2010, 2 vol., coll. « Folio Histoire ».

Deschênes, Émilie, *Valorisation et inclusion des perspectives des Premières Nations et Inuit en enseignement*, Montréal, Fides, 2024, 320p.

Downs, Laura Lee, *Writing Gender History*, London, Bloomsbury, 2010 (2e edition), 256p.

Dufour, Andrée, *Histoire de l'éducation au Québec*, Montréal, Boréal, 1997, 123p.

Ferrier, Jean-Paul, *La géographie, ça sert d'abord à parler du territoire*, Aix-en-Provence, Édisud, 1984, 248p.

Ginzburg, Carlo, *À distance. Neuf essais sur le point de vue en histoire*, Paris, Gallimard, 2001, 248p.

Hartog, François, *Croire en l'histoire*, Paris, Flammarion, 2016, 308p, coll. « Champs Histoire ».

Hobsbawn, Eric, *Nations et nationalisme depuis 1780*, Paris, Gallimard, 1992, 371 p.., coll. « Folio Histoire ».

Hunt, Lynn, *History: Why It Matters*, Medford (Mass.), Polity Press, 2018, 142p.

Hunt, Lynn, *Writing History in the Global Era*, New York, W. N. Norton and Company, 2014, 196p.

Koselleck, Reinhart, *L'expérience de l'histoire*, Paris, EHESS-Gallimard-Seuil, 1997, 325p.

Lacoste, Yves, *La géographie, ça sert, d'abord à faire la guerre*, Paris, Maspéro, 1976, 187p.

Lanoix, Alexandre, *Historica et compagnie. L'enseignement de l'histoire au service de l'unité canadienne 1867-2007*, Montréal, Lux Éditeur, 2007, 140p., coll. « Histoire politique ».

Lemieux, André (dir.), *L'organisation de l'éducation au Québec – Version 2020*, Montréal, JFD Éditions, 2020, 538p.

Marrou, Henri-Irénée, *De la connaissance historique*, Paris, Seuil, 1975 (6e édition), 318p., coll. « Points Histoire ».

Martineau, Robert, *Fondements et pratiques de l'histoire à l'école : Traité de didactique*, Québec, Presses de l'université du Québec, 2011, 293p.

Nora, Pierre et Jacques Le Goff (dirs), *Faire de l'histoire*, Paris, Gallimard, 1986, 376p., coll. « Folio Histoire ».

Novick, Peter, *That Noble Dream: the 'Objectivity Question' and the American Historical Profession*, Cambridge, Cambridge University Press, 1988, 648p.

Offenstadt, Nicolas, *L'historiographie*, Paris, P.U.F., 2011, 128p., coll. « Que sais-je ? ».

Prévôt, Victor, *À quoi sert la géographie ?*, Paris, Le Centurion, 1981, 77p.

Prost, Antoine, *Douze leçons sur l'histoire*, Paris, Seuil, 2014 (édition augmentée, 1ère édition 1996), 384p., coll. « Points Histoire ».

Rudin, Ronald, *Faire de l'histoire au Québec*, Québec, Septentrion, 1998, 280p.

Sarra-Bournet, Michel et Félix Bouvier, *L'enseignement de l'histoire au début du XXIe siècle au Québec*, Québec, Septentrion, 2008, 180p.

Sierra, Philippe (dir.), *La géographie : concepts, savoirs et enseignements*, Paris, Armand Colin, 2017 (2e édition), 366p.

Traverso, Enzo, *Le passé, modes d'emploi. Histoire, mémoire, politique*, Paris, La Fabrique, 2005, 136p.

8 RÉFÉRENCES

8.1 RÈGLEMENT Nº 18 SUR LES INFRACTIONS DE NATURE ACADÉMIQUE - PLAGIAT



Tout acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de document commis par un.e étudiant.e, de même que toute participation à ces actes ou tentative de les commettre, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation ou dans toute autre circonstance, constituent une infraction au sens de ce règlement.

Les infractions et les sanctions possibles reliées à ces infractions sont précisées aux articles 2 et 3 du Règlement no 18 sur les infractions de nature académique.

La liste non limitative des infractions est définie comme suit :

- La substitution de personnes ;
- L'utilisation totale ou partielle du texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence ;
- La transmission d'un travail pour fins d'évaluation alors qu'il constitue essentiellement un travail qui a déjà été transmis pour fins d'évaluation académique à l'Université ou dans une autre institution d'enseignement, sauf avec l'accord préalable de l'enseignant(e)e, l'enseignant(e) ;
- L'obtention par vol, manoeuvre ou corruption de questions ou de réponses d'examen ou de tout autre document ou matériel non autorisés, ou encore d'une évaluation non méritée ;
- La possession ou l'utilisation, avant ou pendant un examen, de tout document non autorisé ;
- L'utilisation pendant un examen de la copie d'examen d'une autre personne ;
- L'obtention de toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle ;
- La falsification d'un document, notamment d'un document transmis par l'Université ou d'un document de l'Université transmis ou non à une tierce personne, quelles que soient les circonstances ;
- La falsification de données de recherche dans un travail, notamment une thèse, un mémoire, un mémoire-création, un rapport de stage ou un rapport de recherche.

Les sanctions reliées à ces infractions sont précisées à l'article 3 du Règlement nº 18. Pour plus d'information sur les infractions académiques et comment les prévenir : www.integrite.uqam.ca.

Vous pouvez également consulter des capsules vidéo sur le site r18.uqam.ca. Celles-ci vous en apprendront davantage sur l'intégrité académique et le R18, tout en vous orientant vers les ressources mises à votre disposition par l'UQAM pour vous aider à éliminer le plagiat de vos travaux.

INFO SPHÈRE

Infosphère est l'un de ces outils indispensables : un guide méthodologique visant à promouvoir les bonnes pratiques en matière de recherche documentaire et de rédaction de travaux. Cet outil vous accompagnera tout au long de vos études et vous permettra d'éviter les pièges du plagiat.

8.2 DOCUMENT ET INFORMATIONS ADDITIONNELLES

Guide pour les étudiantes et étudiants du 1er cycle :
Un *Guide* pour les étudiantes et étudiants de premier cycle en histoire a été initialement préparé par le Comité de pédagogie du Département d'histoire de l'UQÀM afin de faciliter l'accès à l'information nécessaire à toute étudiante, étudiant du premier cycle en histoire. Une version PDF de ce *Guide* est disponible sur le site WEB du Département d'histoire de l'UQÀM. Ce *Guide* veut d'abord faciliter l'accès à l'information concernant l'ensemble de ces règles. Il contient les renseignements concernant les exercices pédagogiques et les règles de présentation des travaux requis dans le cadre des cours d'histoire au premier cycle.

Les études de premier cycle en histoire sont régies à la fois par le Règlement des études de premier cycle de l'UQÀM (Règlement nº 5), par le Programme d'études spécifique (baccalauréat en histoire) et par les règlements pédagogiques du département d'histoire.

Règlement nº 8 des études de cycles supérieurs :
Relativement aux cycles supérieurs, les étudiantes et étudiants doivent prendre connaissance du Règlement nº 8. Plusieurs spécifications s'y trouvent, entre autres, pour les programmes courts, DESS, Maîtrise et doctorat.

Politique nº 44 d'accueil et de soutien des étudiantes, étudiants en situation de handicap :
Par sa politique, l'Université reconnait, en toute égalité des chances, sans discrimination ni privilège, aux étudiantes, étudiants en situation de handicap, le droit de bénéficier de l'ensemble des ressources du campus et de la communauté universitaire, afin d'assurer la réussite de leurs projets d'études, et ce, dans les meilleures conditions possibles. L'exercice de ce droit est, par ailleurs, tributaire du cadre réglementaire régissant l'ensemble des activités de l'Université.

Il incombe aux étudiantes, étudiants en situation de handicap de rencontrer les intervenantes, intervenants (conseillères, conseillers à l'accueil et à l'intégration du Service d'accueil et de soutien des étudiantes, étudiants en situation de handicap, professeures, professeurs, chargées de cours, chargés de cours, direction de programmes, associations étudiantes concernées, etc.) qui pourront faciliter leur intégration à la communauté universitaire ou les assister et les soutenir dans la résolution de problèmes particuliers en lien avec les limitations entraînées par leur déficience.

Le Service d'accueil et de soutien aux étudiantes, étudiants en situation de handicap (SASESH) offre des mesures d'aménagement dont peuvent bénéficier certains étudiants. Nous vous recommandons fortement de vous prévaloir des services auxquels vous pourriez avoir droit afin de réussir vos études, sans discrimination. Pour plus d'information, visitez le site de ce service à l'adresse suivante : http://vie-etudiante.uqam.ca/etudiant-situation-handicap/nouvelles-ressources.html et celui de la politique institutionnelle d'accueil et de soutien aux étudiantes, étudiants en situation de handicap :
https://instances.uqam.ca/wp-content/uploads/sites/47/2018/05/Politique_no_44.pdf

Vous devez faire connaitre votre situation au SASESH le plus tôt possible :

- En personne : 1290, rue Saint-Denis, Pavillon Saint-Denis, local AB-2300
- Par téléphone : 514 987-3148
- Courriel : situation.handicap@uqam.ca
- En ligne : http://vie-etudiante.uqam.ca/

8.3 RÈGLEMENTS PÉDAGOGIQUES DU DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

Le département d'histoire a adopté certaines lignes de conduite concernant l'évaluation (Règlements pédagogiques) :

- afin d'appliquer le principe de l'évaluation continue, un cours comporte au moins trois évaluations, dont les attentes de qualité demeurent inchangées en tout temps;
- pour réussir le cours, les étudiantes et les étudiants doivent, obligatoirement, réaliser toutes les activités prévues;
- l'évaluation orale est établie conformément à la résolution AD 20-05-01-71 votée par l'Assemblée départementale, soit :
  - un maximum de 20 % peut être attribué à la participation des étudiants.es au cours, incluant les interventions lors de discussions en classe, la participation à une activité pédagogique, etc.;
  - pour les cours siglés HIS1000, HIS2000 et HIS4000, l'évaluation des prestations orales ne peut dépasser les 33% de la note;
  - pour les cours HIS500X, HIS5000 et HIS6000, compte tenu de leur finalité pédagogique qui inclut la formation à la prise de parole scientifique, un exposé oral ne pourra dépasser les 50% de la note, conformément au Règlement no 5.
- les cours d'introduction comportent un examen écrit en classe, portant sur l'ensemble de la matière et dont la pondération varie entre 25% et 40% de la note globale;
- la correction du français fait toujours partie des critères d'évaluation; conformément à la résolution AD-93-05-28-061 votée par l'Assemblée départementale, la correction de la langue (orthographe, syntaxe, mauvaises tournures, termes impropres et autres imperfections) compte pour un pourcentage minimum de 10% de l'évaluation de chaque travail ou exercice écrit;
- les travaux collectifs, s'il y a lieu, doivent toujours prévoir la répartition des tâches entre les étudiantes, les étudiants;
- conformément à la résolution AD-17-03-24-54, en l'absence d'un accord préalable, les travaux remis en retard seront pénalisés de 5 % par jour ouvrable;
- seul un motif sérieux (par exemple, maladie, accident, décès de parent proche, accouchement) peut justifier une absence à l'examen. L'étudiant, l'étudiante devra fournir les pièces justificatives motivant son absence dans un délai raisonnable. Dans l'éventualité d'une absence non motivée, la note « 0 » sera inscrite comme résultat;
- dans le cas des activités de recherche individuelle (HIS 5790), une entente, signée par la professeure, le professeur et l'étudiante, l'étudiant, est déposée au département au début de la session; cette entente précise le sujet de la recherche, les sources qui seront utilisées et les modalités d'évaluation;
- les notes attribuées à chacune des étapes de l'évaluation sont exprimées en chiffres et converties à la fin du cours en lettres, selon le barème ci-dessous – **applicable aux cours spécifiques du BES : HIS 1120, HIS 1130, HIS 2060 ET HIS 3026 :**

Note chiffrée	Lettre	Point	Niveau
91 % et plus	A+	4,3	Excellent
88 % - 90 %	A	4,0	
85 % - 87 %	A-	3,7	
82 % - 84 %	B+	3,3	Très bien
79 % - 81 %	B	3,0	
76 % - 78 %	B-	2,7	
73 % - 75 %	C+	2,3	Bien
70 % - 72 %	C	2,0	
67 % - 69 %	C-	1,7	
64 % - 66 %	D+	1,3	Passable
60 % - 63 %	D	1,0	
59 % et moins	E	0,0	Échec

8.4 POLITIQUE Nº 16 VISANT À PRÉVENIR ET À COMBATTRE LE SEXISME ET LES VIOLENCES À CARACTÈRE SEXUEL / POLITIQUE Nº 42 SUR LE RESPECT DES PERSONNES, LA PRÉVENTION ET L'INTERVENTION EN MATIÈRE DE HARCÈLEMENT

La Politique nº 16 visant à prévenir et à combattre le sexisme et les violences à caractère sexuel : Le harcèlement sexuel se définit comme étant un comportement à connotation sexuelle unilatéral et non désiré ayant pour effet de compromettre le droit à des conditions de travail et d'études justes et raisonnables ou le droit à la dignité. La Politique identifie les comportements suivants comme du harcèlement sexuel **:**

- **Violence à caractère sexuel** : Comportements, propos et attitudes à caractère sexuel non consentis ou non désirés / Avec ou sans contact physique, incluant les moyens technologiques (médias sociaux ou numériques) / Comprend la manipulation, l'intimidation, le chantage, la menace, la contrainte ou l'agression sexuelle - usage de la force. Exemples : Commentaires, allusions, plaisanteries, insultes à caractère sexuel devant ou en l'absence de la personne visée / Avances non verbales, telles que les avances physiques, les attouchements, les frôlements, les baisers non désirés / Imposition d'une intimité sexuelle non voulue / Promesses de récompenses ou menaces de représailles liées à la satisfaction ou non d'une demande à caractère sexuel / actes de voyeurisme ou d'exhibitionnisme. **Cyber harcèlement** (internet-courriels-textos) : la production ou la diffusion d'images ou de vidéos sexuelles sans son consentement - explicites et dégradantes, sans motif pédagogique, de recherche, de création ou d'autres fins publiques légitimes.
- **Sexisme** : Tous comportements, propos ou attitudes discriminatoires / À l'encontre des femmes et des minorités de genre / Fondés sur des croyances, des valeurs ou attitudes stéréotypées entourant la différence des sexes et des genres. Exemples : Une personne insultée, maltraitée, ignorée ou exclue en raison de son identité de genre ou de son orientation sexuelle / Des commentaires selon lesquels certaines personnes ne sont pas compétentes dans leur domaine parce que ce sont des femmes / Des comportements, des attitudes ou des propos misogynes, homophobes, lesbophobes, transphobes, etc.
- **Hétérosexisme** : Comportements, les propos ou attitudes discriminatoires qui perpétuent et renforcent les normes de genre hétérosexuelles, est considéré comme une forme de sexisme. Exemple : Des propos désobligeants à l'égard d'hommes qui prennent un congé parental.

La Politique nº 42 sur le respect des personnes, la prévention et l'intervention en matière de harcèlement : L'Université reconnaît sa responsabilité d'assurer un milieu de travail et d'études exempt de toute forme de harcèlement et veille à ce qu'aucune forme de harcèlement ne soit tolérée, quelle qu'en soit la source. Une seule conduite grave peut aussi constituer du harcèlement si elle porte une telle atteinte et produit un effet nocif continu pour cette personne. La Politique s'applique à l'intérieur et à l'extérieur du campus, et identifie les comportements suivants :

- **Harcèlement psychologique :** Pour que le harcèlement psychologique soit établi, certains critères de la définition doivent être présents et démontrés, soit : Conduite vexatoire / Caractère répétitif ou conduite unique grave / Caractère hostile ou non désiré / Atteinte à la dignité ou à l'intégrité psychologique ou physique - de l'abus de pouvoir ou d'autorité, du conflit et de l'incivilité / Un milieu de travail ou d'études néfaste - **Harcèlement sexuel** : Le harcèlement sexuel est une forme de harcèlement psychologique. Il se définit comme étant un comportement à connotation sexuelle non désiré et consiste en une pression malséante exercée sur une personne, soit : Remarques ou comportements / Sollicitation / Question intimes intrusives / Sifflements / Commentaires inappropriés d'ordre sexuel / Regards concupiscents / Affichage de photographies pornographiques
- **Harcèlement discriminatoire** : C'est une forme de harcèlement psychologique qui se manifeste à l'égard d'une personne ou d'un groupe de personnes, notamment, en raison de la race, la couleur, le sexe, la grossesse, l'orientation sexuelle, l'état civil, l'âge sauf dans la mesure prévue par la loi, la religion, les convictions politiques, la langue, l'origine ethnique ou nationale, la condition sociale, le handicap ou l'utilisation d'un moyen pour pallier ce handicap. Pour plus d'information sur cette forme de harcèlement, consultez le site de la Commission des droits de la personne et des droits de la jeunesse du Québec.
- **Harcèlement criminel** : C'est une forme de harcèlement psychologique visée à l'article 264 du Code criminel. Cette disposition interdit de suivre une personne ou une de ses connaissances ou de communiquer avec elle de façon répétée, de surveiller son domicile ou son lieu de travail de façon répétée, ou de se comporter de manière menaçante à l'égard de cette personne ou d'un membre de sa famille.

Pour de plus amples informations : vous référez à la Politique nº 16 et la Politique nº 42.
Formation : Toute personne membre de la communauté universitaire contribue à maintenir une culture du respect et du consentement, notamment, en participant aux activités de formations obligatoires sur le sexisme et les violences à caractère sexuel.

Pour obtenir du soutien :

- Pour rencontrer une personne ou faire un signalement : communiquez avec le Bureau d'intervention et de prévention en matière de harcèlement : **514 987-3000**, poste 0886 harcelement@uqam.ca
- Pour la liste des services offerts en matière de violence sexuelle à l'UQAM et à l'extérieur de l'UQAM : www.harcelement.uqam.ca
- CALACS (Centre d'aide et de Lutte contre les Agressions à Caractère Sexuel) : **514 529-5252 ou 1 877-717-5252**
- Soutien psychologique (Services à la vie étudiante) : **514 987-3185**, Local DS-2110
- Service de la prévention et de la sécurité : **514 987-3131** en tout temps

8.5 COMPÉTENCES

COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES DÉVELOPPÉES *(pour les étudiant.e.s en enseignement)*

Niveau de sensibilisation par rapport aux manifestations attendues = L'étudiant ou l'étudiante établit un premier contact avec le comportement professionnel qui est attendu. Il ou elle est capable de le reconnaître à travers des opérations reliées à la pratique professionnelle, de comprendre la perspective dans laquelle il ou elle s'inscrit par rapport à la compétence concernée

Niveau de consolidation par rapport aux manifestations attendues = L'étudiant ou l'étudiante est capable de manifester le comportement professionnel attendu dans certaines circonstances, de façon adéquate et appropriée à la situation

Niveau de maîtrise par rapport aux manifestations attendues = L'étudiant ou l'étudiante maîtrise le comportement professionnel attendu lorsque requis par la situation, et ce, de façon adéquate.

Compétence 1 : Agir en tant que professionnelle ou professionnel héritier, critique et interprète d'objets de savoirs ou de culture dans l'exercice de ses fonctions.	**Niveau de développement attendu**	Élément.s d'évaluation rattaché.s à la compétence
- Comprendre les différents savoirs à enseigner (disciplinaires et curriculaires) de telle sorte qu'il puisse favoriser la création de liens significatifs chez l'élève ; - Manifester une compréhension critique des savoirs à enseigner de telle sorte qu'il puisse favoriser la création de liens significatifs chez l'élève ; - Construire des liens, dans les activités d'apprentissage proposées, avec la culture des élèves.	Sensibilisation	
Compétence 2 : Communiquer clairement et correctement dans la langue d'enseignement, à l'oral et à l'écrit, dans les divers contextes liés à la profession d'enseignant et d'enseignante.	Conformément à la résolution AD-93-05-28-061 votée par l'Assemblée départementale d'histoire, la correction de la langue (orthographe, syntaxe, mauvaises tournures, termes impropres et autres imperfections) compte pour un pourcentage minimum de 10% de l'évaluation de chaque travail ou exercice écrit. Dans le travail de recherche, les fautes d'orthographe correspondent à une pénalité de 0,5% par faute, jusqu'à un maximum de 10%.	
- Maîtriser les règles et les usages de la langue orale et écrite de manière à être compris par l'ensemble de la communauté francophone ou anglophone ;	Maîtrise	
- Exprimer dans une langue correcte avec l'aisance, la précision, l'efficacité et l'exactitude qui conviennent à ce que la société attend d'une professionnelle ou d'un professionnel de l'enseignement.	Consolidation	
Compétence 11 : S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel		
- Repérer, comprendre et utiliser les ressources (littérature de recherche et littérature professionnelle, réseaux pédagogiques, associations professionnelles, banques de données) disponibles sur l'enseignement ; - Préciser ses forces et ses limites, ainsi que ses objectifs personnels et les moyens pour y arriver ; - Mener une démarche d'analyse réflexive de manière rigoureuse sur des aspects précis de son enseignement.	Sensibilisation	