

---

Université du Québec à Montréal – Département d’Histoire  
Automne 2023

---

**HIS 2665**  
**Introduction à l’histoire du Proche-Orient**

Horaire : lundi, 18h00-21h00  
Local : A-2855  
Enseignant : Nicolas Jodoin  
Disponibilité : sur rendez-vous / par courriel  
Bureau : A-6240  
Courriel : jodoin.nicolas@uqam.ca



---

**DESCRIPTION**

Après un aperçu de la naissance de l’islam, des grandes conquêtes arabes et du développement des écoles de pensée sunnites et chiïtes, ce cours se penche sur l’évolution de la société plurale du Proche-Orient à travers les invasions turco-mongoles à la fin du Moyen Âge, l’intensification du commerce méditerranéen, l’essor de l’Empire ottoman et finalement l’impérialisme européen. Il conclut avec un examen des grandes problématiques liées à l’étude du Proche-Orient aujourd’hui, notamment la question de la modernité et de l’islamisme politique, le conflit israélo-palestinien, le nationalisme arabe et la mise en place des régimes contemporains.

---

**OBJECTIFS**

- connaître les grandes lignes et les périodes importantes de l’histoire du Proche-Orient, depuis la naissance de l’islam jusqu’à l’époque contemporaine
  - apprendre à trouver et à utiliser les principaux outils de recherche dans le domaine
  - identifier les principaux défis et apprendre à formuler des problématiques historiques dans l’étude du Proche-Orient
-

## ÉVALUATION

<b>1.</b>	<b>Commentaire de texte</b>	<b>20 %</b>	<b>16 octobre</b>
-----------	-----------------------------	-------------	-------------------

Commentaire détaillé (3-4 pages plus bibliographie ; interligne 1½) d'un texte historique primaire, à choisir parmi ceux proposés sur le site Moodle du cours. Voir instructions en annexe.

<b>2.</b>	<b>Contrôle</b>	<b>25 %</b>	<b>13 novembre</b>
-----------	-----------------	-------------	--------------------

Durée : 60 min. Trois parties : identification de lieux sur une carte ; identification de termes (en 2-3 lignes) ; questions à choix multiples. Choix de questions dans chaque partie.

<b>3.</b>	<b>Recherche bibliographique</b>	<b>20 %</b>	<b>4 décembre</b>
-----------	----------------------------------	-------------	-------------------

Longueur : 4-5 pages. Définissez un sujet de recherche relatif à la matière du cours. Le titre de votre sujet doit résumer une problématique, et préciser la période concernée. Composez une bibliographie raisonnée d'au moins 10 textes (monographies et articles scientifiques ; pas de manuels, thèses et mémoires, recueils de textes ou sites web) qui constituent un fondement incontournable pour l'étude de votre sujet. Veillez à bien inclure 1) Une courte introduction (120-200 mots) pour présenter le sujet ; 2) les données bibliographiques complètes pour chaque texte ; et 2) une appréciation en 80-150 mots de l'apport particulier du texte au sujet d'étude, pour chacun des textes choisis. Travail à soumettre en fichier Word (pas de PDF, etc.).

<b>4.</b>	<b>Examen final</b>	<b>35 %</b>	<b>18 décembre</b>
-----------	---------------------	-------------	--------------------

Durée : 120 min. Trois parties : identification de termes (en 2-3 lignes) ; questions à choix multiples ; questions à réponses courtes (24-36 lignes). Choix de sujets dans chaque partie.

---

## FORMULE PÉDAGOGIQUE

- Lectures hebdomadaires (2-3 hres par cours), dans François Reynaert, *La grande histoire du monde arabe* et /ou Albert Hourani, *Histoire des peuples arabes*.
- Exposés magistraux à l'appui de présentations PowerPoint (2 hres par cours)
- Visionnement d'extraits de films ou
- Exercices de lecture et de discussion en groupe (½ hre par cours)
- Préparation d'un commentaire de texte et d'une bibliographie raisonnée
- Contrôle de mi-session et examen final

Délais : Les travaux écrits doivent être remis en fichier numérique WORD seulement (aucune remise en format PDF ne sera acceptée). À téléverser sur la page Moodle du cours avant la date limite. Les dates de remise indiquées dans le plan du cours sont fermes. Les pénalités de retard sont de 1 sur 20 par jour ouvrable. Toute exception aux dates limites pour raison motivée doit être approuvée **avant** la date de remise ou d'examen. Ne seront accordées des exceptions après la date de remise que sur présentation d'un certificat médical.

Plagiat : Le travail qui fait « utilisation totale ou partielle du texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence » (règlement no 18) se verra attribué la note de 0 sur 20 et sera soumis à d'autres sanctions prévues par le règlement. Consultez le site <https://r18.uqam.ca/>

Consultez également le *Guide pour les étudiantes et étudiants de premier cycle en histoire* disponible au <https://histoire.uqam.ca/outils-et-ressources-documentaires/outils-et-ressources-documentaires/>

---

## CALENDRIER

### PREMIÈRE PARTIE : LA CIVILISATION ARABO-MUSULMANE

1. Introduction : orientalisme et approches historiques à l'étude du Proche-Orient (11 septembre)
2. La période formatrice (18 septembre)  
Reynaert, chap. 2-4 (et/ou Hourani, chap. 1-3)
3. La société médiévale / Atelier I – les sources et la littérature (25 septembre)  
Reynaert, chap. 5-6 (Hourani, chap. 5-7)
4. Pensée et culture à l'époque classique (2 octobre)  
Reynaert, chap. 7-8 (Hourani, chap. 10-12)
5. *Congé férié – pas de cours* (9 octobre)
6. L'Empire ottoman (16 octobre)  
Reynaert, chap. 10-12 (Hourani, chap. 13-14)
7. *Semaine de lecture – pas de cours* (23 octobre)

### DEUXIÈME PARTIE : L'ENTRÉE DANS LA MODERNITÉ

8. Culture et société du Proche-Orient / Atelier II – définir une problématique (30 octobre)  
Reynaert, chap. 13-14 (Hourani, chap. 15-16)
9. Impérialisme européen et réforme ottomane (6 novembre)  
Reynaert, chap. 15-17 (Hourani, chap. 17-18)
10. Contrôle / Atelier III – la bibliographie (13 novembre)
11. La Grande Guerre et l'ère des mandats (20 novembre)  
Reynaert, chap. 18-19 (Hourani, chap. 19-20)

### TROISIÈME PARTIE : LE PROCHE-ORIENT CONTEMPORAIN

12. Décolonisation et nationalisme arabe (27 novembre)  
Reynaert, chap. 20-22 (Hourani, chap. 21-22)
13. Désunité et islamisme (4 décembre)  
Reynaert, chap. 23-24 (Hourani, chap. 25-26)
14. Le printemps arabe : conclusion du cours, retour sur l'actualité et révision (11 décembre)  
Reynaert, chap. 25
15. Examen final (18 décembre)

---

## REPÈRES BIBLIOGRAPHIQUES

Manuel du cours (en vente à la Coop UQAM et déposé à la réserve de la bibliothèque centrale) :

**François Reynaert, *La grande histoire du monde arabe : D'Alexandre le Grand à l'islamisme radical* (Fayard, 2013).**

**Albert Hourani, *Histoire des peuples arabes* (Le Seuil, 1993).**

Fabrice Balanche, *Atlas du Proche-Orient arabe* (Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2012).

Première référence pour les travaux écrits (disponible en ligne à [bibliotheques.uqam.ca](http://bibliotheques.uqam.ca)) :

***Encyclopédie de l'Islam (Encyclopaedia of Islam, Brill)***

Hugh Kennedy, *An Historical Atlas of Islam* (Leyde : Brill, 2002).

*Version numérique*

**<https://referenceworks-brillonline-com.proxy.bibliotheques.uqam.ca/cluster/Encyclopaedia%20of%20Islam?s.num=0>**

*Version papier*

***Encyclopédie de l'Islam, 2<sup>e</sup> édition. (Leyde : Brill, 1960-2002).***  
(Bibliothèque centrale, Niveau RC, Section Référence, BP40E5, 10 vol.)

Films (des extraits seront visionnés en classe) :

*Le message / al-Risala* (Moustapha Akkad, 1976).

*L'âge d'or de l'islam* (Mahmoud Hussein, Philippe Calderon, 1999).

*Atatürk* (Tolga Örnek, 1998).

*Israël et les Arabes* (Norma Percy & Brian Lapping, 2006).

---

## **Le commentaire de texte (en histoire médiévale)**

Nous proposons une méthode qui peut être utile pour une interprétation correcte et judicieuse d'un texte. Voici, avant de commencer quelques conseils préliminaires :

- Attention de ne pas rédiger une dissertation à propos du texte.
- Ne pas se limiter à examiner uniquement certains éléments ou termes du texte, celui-ci doit être étudié dans son intégralité.
- Il faut garder à l'esprit la question suivante : « Que nous apprend le texte ? ».

Le commentaire comprend trois parties : l'introduction ; l'explication proprement dite ; la conclusion.

### I) L'introduction

Elle comprend la définition du document, l'analyse et le contexte historique.

1) La définition du document.

Il faut préciser brièvement la nature du document (texte narratif, historique, biographique ; document juridique ou législatif...).

Certains points doivent être soulignés :

- La date (souvent difficile à déterminer, étant donné les méthodes médiévales de datation).
- La présentation de l'auteur qui doit être la plus complète possible.
- La langue employée doit aussi être prise en compte.

La conséquence de cet examen doit être une appréciation de la foi que l'on peut accorder au document et de sa portée en tant que source.

2) Le résumé

C'est un résumé aussi bref que possible dans lequel il ne faut ni paraphraser le texte ni le trahir par l'introduction de commentaires plus ou moins subjectifs.

Il faut faire en sorte que le résumé puisse remplacer le texte si celui-ci venait à disparaître.

Ce résumé ne doit pas dépasser une dizaine de lignes.

3) Le contexte historique.

Il s'agit d'évoquer l'ambiance historique dans laquelle le document a été rédigé.

Il ne faut surtout pas tomber dans l'exposé général ; cependant, il est important d'identifier les lieux, les personnages, et de commenter la date (de production du document et des événements racontés).

Il faut savoir choisir avec discernement les éléments strictement nécessaires à l'élaboration du contexte.

### II) Le commentaire

1) Le commentaire (ou l'explication) proprement dit.

Paradoxalement, c'est ce qu'il y a le plus facile à faire, si l'on a réussi ce qui précède. Il faut bien sûr éviter à tout prix la paraphrase.

Il est judicieux de faire un commentaire général en ordonnant les idées selon les thèmes abordés dans le texte. Il faut, à l'occasion, donner les explications que réclament certains termes [vérifiez dans l'*Encyclopédie de l'Islam* !] ou certains passages.

## 2) Critique du document

Toute explication suppose une approche critique au texte du document. Quel était le but visé par l'auteur dans sa composition ?

Il faut si possible commenter les sources utilisées par l'auteur, et la valeur historique de celles-ci.

## III) Conclusion.

Dans la conclusion, on doit donner une évaluation définitive de l'intérêt du texte, de sa portée générale et de **son apport à la compréhension de l'histoire de cette période** (par rapport à ce qui est déjà connu depuis d'autres sources ; il faut donc connaître un peu du contexte général historique, et historiographique, dans lequel le texte a été rédigé).

► **Ajoutez une bibliographie d'au moins 5 titres (livres ou articles ; pas de manuels, ouvrages collectifs ou sites internet) spécialisés portant sur l'étude du sujet de votre texte.**

Texte adapté de Sidonie LAMEYRE, <http://www.fordham.edu/halsall/french/explic.htm>