

HIS 8061

LES ÉTATS-UNIS DEPUIS L'INDÉPENDANCE

Professeure: Isabelle Lehuu
Bureau: A-6260
Tél: (514) 987-3000 poste 6586
Courriel: lehuu.isabelle@uqam.ca

Mercredi 14h - 16h15
Session: Hiver 2021

Disponibilités: sur rendez-vous

Description

Ce cours vise à sensibiliser les étudiantes, étudiants aux problèmes et débats qui ont marqué et marquent encore aujourd'hui la recherche et l'écriture de l'histoire étatsunienne. L'accent sera mis sur l'historiographie des dernières décennies et son rapport aux « classiques » du champ de recherche.

On examinera des périodes charnières de l'histoire des États-Unis de 1776 à nos jours en abordant une variété de thèmes de l'histoire sociale, politique et culturelle, qui se distinguent par les objets d'investigation, les nouvelles questions ou les approches méthodologiques.

Ce cours prend la forme d'un séminaire et il veut favoriser l'interprétation critique de la production historique, avec des discussions centrées sur la lecture et l'analyse d'articles et de chapitres de livres récents, ainsi que des exposés oraux sur des ouvrages clés de la discipline.

Évaluation suggérée

Maîtrise / Doctorat

1. Deux rapports de lectures critiques (3-4 pages chacun) qui porteront sur au moins 2 textes parmi les lectures obligatoires pour un thème donné.
À remettre le jour où le thème est traité en classe
Pondération: 15% pour chacun des rapports X 2 30% / 30%
2. Un exposé oral de 20 mn + discussion sur un ouvrage « classique » de la discipline historique.
À choisir de préférence parmi les lectures complémentaires
Choix et calendrier à confirmer au plus tard le **3 février 2021** 20% / 15%
3. Analyse historiographique approfondie d'au moins quatre études sur un thème au choix (10-12 pages). À remettre au plus tard le **28 avril 2021** 35% / 35%
4. Participation aux discussions en classe
Chaque participant préparera au moins 1 question pour chaque rencontre et 2 citations intéressantes tirées des lectures communes
+ Animation d'une séance par chacun des doctorants (calendrier à confirmer) 15% / 20%

Lectures obligatoires

Quelques livres en format imprimé seront placés à la Réserve de la Bibliothèque centrale ou accessibles pour emprunt après une réservation en ligne. D'autres exemplaires en format imprimé ou numérique sont également disponibles à la BANQ et dans les trois autres bibliothèques universitaires de Montréal.

La plupart des articles de revues historiques et les chapitres d'ouvrages collectifs inclus dans les lectures obligatoires seront accessibles en ligne (*) et les permaliens ou fichiers pdf seront disponibles sur Moodle. Des lectures complémentaires pour chaque thème seront mentionnées en classe ou affichées sur Moodle.

Calendrier des lectures

<u>Date</u>	<u>Thème</u>
20 janvier	Introduction
27 janvier	Histoire et mémoire

Lectures obligatoires:

- BLIGHT, David W., *Frederick Douglass: Prophet of Freedom*, New York, 2018, chapitre 1.
- *BRUNDAGE, W. Fitzhugh, « I've Studied the History of Confederate Memorials. Here's What to Do about Them », *Vox* (18 août 2017)
- *HORTON, James Oliver, « Slavery in American History: An Uncomfortable National Dialogue », dans *Slavery and Public History: The Tough Stuff of American Memory*, sous la dir. de James Oliver Horton et Lois E. Horton, New York, The New Press, 2006: 35-55.
- *KAMMEN, Michael, « La mémoire américaine et sa problématique », *Le débat*, no 30 (mai 1984): 112-127.

10 février **La révolution américaine**

Lectures obligatoires:

- *BREEN, T.H., « 'Baubles of Britain': The American and Consumer Revolutions of the Eighteenth Century », *Past & Present*, vol. 119 (mai 1988): 73-104.
- ELLIS, Joseph J., *Founding Brothers: The Revolutionary Generation*, New York, Vintage, c2000, 2002, préface & chapitre 2 (*The Dinner*).
- *WOOD, Gordon S., « Conspiracy and the Paranoid Style: Causality and Deceit in the Eighteenth Century », *William & Mary Quarterly*, vol. 39, no 3 (juillet 1982): 401-441.

24 février **L'esclavage et les esclaves**

Lectures obligatoires:

- BAPTIST, Edward E., « 'Stol' and Fetched Here': Enslaved Migration, Ex-Slave Narratives, and Vernacular History », dans *New Studies in the History of American Slavery*, sous la dir. de Edward E. Baptist et Stephanie H.M. Camp, Athens: University of Georgia Press, 2006: 243-274.
- *BERRY, Daina Ramey, « 'Broad is de Road dat Leads ter Death': Human Capital and Enslaved Mortality », dans *Slavery's Capitalism: A New History of American Economic Development*, sous la dir. de Sven Beckert et Seth Rockman, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2016: 146-162.
- JOHNSON, Walter, *Soul by Soul: Life inside the Antebellum Slave Market*, Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1999: 1-18, 117-134, 162-188.
- *KAYE, Anthony E., *Joining Places: Slave Neighborhoods in the Old South*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2007: 1-19, 21-50, 51-82.

3 mars **Semaine de lecture**

10 mars

La guerre de Sécession

Lectures obligatoires:

- BLIGHT, David W., *Race and Reunion: The Civil War in American Memory*, Cambridge, Mass., The Belknap Press of Harvard University Press, 2001: 1-5, 64-97, 140-170.
- *FAUST, Drew Gilpin, « 'The Dread Void of Uncertainty': Naming the Dead in the American Civil War », *Southern Cultures*, Vol. 11, no 2 (Été 2005): 7-32.
- *HALL, Jacquelyn Dowd, « 'You Must Remember This': Autobiography as Social Critique », *Journal of American History*, vol. 85, no 2 (septembre 1998): 439-465.
- OAKES, James, *The Radical and the Republican: Frederick Douglass, Abraham Lincoln, and the Triumph of Antislavery Politics*, New York, W.W. Norton, 2007: intro + chapitres 5 & 6.

24 mars

Nation et immigration

Lectures obligatoires:

- *NGAI, Mae M., « Du sujet colonial à l'étranger indésirable. La migration philippine entre exclusion et rapatriement (1920-1940) », dans *L'esclavage, la colonisation, et après...*, sous la dir. de Patrick Weil et Stéphane Dufoix, Paris, PUF, 2005, 357-385.
- *PASCOE, Peggy, « Miscegenation Law, Court Cases, and Ideologies of 'Race' in Twentieth-Century America », *Journal of American History*, vol. 83, no 1 (juin 1996): 44-69.
- *ROBINSON, Greg, « Le Projet M de Franklin Roosevelt. Construire un monde meilleur grâce à la science... des races », *Critique internationale*, no 27 (mai 2005): 65-82.
- *RUIZ, Vicki, « Nuestra América: Latino History as United States History », *Journal of American History*, vol. 93, no 3 (décembre 2006): 655-673.

7 avril

Le mouvement des droits civiques

Lectures obligatoires:

- *HALL, Jacqueline Dowd, « The Long Civil Rights Movement and the Political Uses of the Past », *Journal of American History*, 91 (mars 2005): 1233-1263.
- *JOSEPH, Peniel E., « The Black Power Movement: A State of the Field », *Journal of American History*, vol. 96 no. 3 (décembre 2009): 751-776.
- MARABLE, Manning, *Malcolm X. Une vie de réinventions*, trad. de l'anglais, Paris, Éditions Syllepse, 2014 : 123-248, 389-432 + prologue et épilogue
- MEIER, August, « Vers une synthèse de l'histoire de la conquête des droits civiques », dans *La démocratie américaine au XX^e siècle*, sous la dir. de Jean Heffer, Pap Ndiaye et François Weil, Paris, Belin, 2000: 265-282.

14 avril

La droite américaine

Lectures obligatoires:

- BRINKLEY, Alan, « Le problème du conservatisme américain », dans *La démocratie américaine au XX^e siècle*, sous la dir. de Jean Heffer, Pap Ndiaye et François Weil, Paris, Belin, 2000: 95-118.

- *HURET, Romain, dir., *Les conservateurs américains se mobilisent. L'autre culture contestataire*, Paris, Autrement, 2008. (chapitres à préciser) J 573.2 U6C66 .2008 + format numérique
- *PHILLIPS-FEIN, Kim, « Conservatism: A State of the Field », *Journal of American History*, vol. 98, no 3 (décembre 2011): 723-743.

21 avril **Exposés**

28 avril **Remise des travaux de session**

NB : le calendrier des rencontres est sujet à des ajustements en cours de session.

Qualité du français : la correction du français fait toujours partie des critères d'évaluation; conformément à la résolution AD-93-05-28-061 votée par l'Assemblée départementale d'histoire, la correction de la langue (orthographe, syntaxe, mauvaises tournures, termes impropres et autres imperfections) compte pour un pourcentage *minimum* de 10% de l'évaluation de chaque travail ou exercice écrit.

Pour les cours où une présentation orale est prévue, la qualité du français oral est également évaluée. (Résolution AD-11-05-06-81).

CONSIGNES POUR LA PARTICIPATION À UN COURS OU À UNE ACTIVITÉ D'ENSEIGNEMENT EN LIGNE



Lors d'un cours ou d'une activité d'enseignement en ligne, le personnel enseignant peut décider, selon le cas, de procéder à l'enregistrement audio ou audiovisuel du cours ou de l'activité d'enseignement. Le personnel enseignant peut partager l'enregistrement uniquement à son groupe-cours.



En cas d'enregistrement, l'étudiante, l'étudiant sera informé au début de la séance.



Il est de la responsabilité de l'étudiante, de l'étudiant de désactiver son microphone et/ou sa caméra s'il ne souhaite pas être enregistré.



À défaut de désactiver son microphone et/ou sa caméra, l'étudiante, l'étudiant, consent à l'enregistrement audio ou audiovisuel, à la conservation, à la rediffusion et à l'utilisation de l'enregistrement de son nom, de sa voix et de son image dans le cadre du cours ou de l'activité en ligne. L'étudiante, l'étudiant reconnaît ne détenir aucun droit dans l'enregistrement.



Sauf avec l'autorisation expresse écrite du personnel enseignant, l'étudiante, l'étudiant reconnaît qu'il est interdit de reproduire, d'enregistrer, de publier, de diffuser, de communiquer ou de partager, par quelque moyen que ce soit, tout ou partie de l'enregistrement d'un cours ou d'une activité d'enseignement en ligne de même que tout matériel pédagogique s'y rattachant.

Une étudiante, un étudiant qui contrevient à ce qui précède s'expose aux sanctions prévues dans les règlements et politiques de l'UQAM ou à tout recours légal, notamment en vertu de la Loi sur le droit d'auteur.

PLAGIAT

Règlement no 18 sur les infractions de nature académique

Tout acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de document commis par une étudiante, un étudiant, de même que toute participation à ces actes ou tentative de les commettre, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation ou dans toute autre circonstance, constituent une infraction au sens de ce règlement.

La liste non limitative des infractions est définie comme suit :

- la substitution de personnes ;
- l'utilisation totale ou partielle du texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence ;
- la transmission d'un travail pour fins d'évaluation alors qu'il constitue essentiellement un travail qui a déjà été transmis pour fins d'évaluation académique à l'Université ou dans une autre institution d'enseignement, sauf avec l'accord préalable de l'enseignante, l'enseignant ;
- l'obtention par vol, manœuvre ou corruption de questions ou de réponses d'examen ou de tout autre document ou matériel non autorisés, ou encore d'une évaluation non méritée ;
- la possession ou l'utilisation, avant ou pendant un examen, de tout document non autorisé ;
- l'utilisation pendant un examen de la copie d'examen d'une autre personne ;
- l'obtention de toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle ;
- la falsification d'un document, notamment d'un document transmis par l'Université ou d'un document de l'Université transmis ou non à une tierce personne, quelles que soient les circonstances ;
- la falsification de données de recherche dans un travail, notamment une thèse, un mémoire, un mémoire-crédation, un rapport de stage ou un rapport de recherche.

Les sanctions liées à ces infractions sont précisées à l'article 3 du Règlement no 18

Pour plus d'information sur les infractions académiques et comment les prévenir :

www.integrite.uqam.ca

Politique no 16 contre le harcèlement sexuel

Le harcèlement sexuel se définit comme étant un comportement à connotation sexuelle unilatéral et non désiré ayant pour effet de compromettre le droit à des conditions de travail et d'études justes et raisonnables ou le droit à la dignité.

La Politique no 16 identifie les comportements suivants comme du harcèlement sexuel :

1. Manifestations persistantes ou abusives d'un intérêt sexuel non désirées.
2. Remarques, commentaires, allusions, plaisanteries ou insultes persistants à caractère sexuel portant atteinte à un environnement propice au travail ou à l'étude.
3. Avances verbales ou propositions insistantes à caractère sexuel non désirées.
4. Avances physiques, attouchements, frôlements, pincements, baisers non désirés.
5. Promesses de récompense ou menaces de représailles, implicites ou explicites, représailles liées à l'acceptation ou au refus d'une demande d'ordre sexuel.
6. Actes de voyeurisme ou d'exhibitionnisme.
7. Manifestations de violence physique à caractère sexuel ou imposition d'une intimité sexuelle non voulue.
8. Toute autre manifestation à caractère sexuel offensante ou non désirée.

Pour plus d'information :

instances.uqam.ca/ReglementsPolitiquesDocuments/Documents/Politique_no_16.pdf

Pour obtenir du soutien :

Pour rencontrer une personne ou faire un signalement :

Bureau d'intervention et de prévention en matière de harcèlement

514 987-3000, poste 0886

Pour la liste des services offerts en matière de violence sexuelle à l'UQAM et à l'extérieur de l'UQAM : harcelement.uqam.ca

CALACS Trêve pour Elles – point de services UQAM :

514 987-0348

calacs@uqam.ca

trevepourelles.org

Soutien psychologique (Services à la vie étudiante) :

514 987-3185

Local DS-2110

Service de la prévention et de la sécurité :

514 987-3131